



USEBEQ
UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN
BÁSICA EN EL ESTADO DE QUERÉTARO



Antología Tercer trimestre





Subcoordinación de Gestión Educativa

La edición y producción del presente material está a cargo de la Unidad de Servicios para la Educación Básica en el Estado de Querétaro (USEBEQ), de conformidad con la fracción VIII del artículo 115 de la Ley General de Educación, por lo que el contenido, la presentación y diseño, así como la disposición en conjunto y de cada página son propiedad de USEBEQ. Se autoriza su reproducción únicamente con fines educativos por cualquier sistema mecánico o electrónico, por lo tanto, se prohíbe la reproducción total o parcial de este material con fines de lucro.

Mtra. Maribel Rodríguez Martínez
Subcoordinadora de Gestión Educativa

Prof. Leonid Medina Trejo
Director de Educación Secundaria

Mtra. Raquel Reséndiz Alvarado
Jefa del Departamento de Telesecundarias Querétaro

Prof. Jhonny Jurado De la Luz
Subjefe Técnico Pedagógico

Compilación y diseño:

Bulmaro Feregrino Alegría	Apoyo Académico Sector III
Jacaranda Alcantar Becerra	Docente de Telesecundarias zona 02
Jacqueline Vizzuett Gómez	Asesor Técnico Pedagógico Zona 05
Joaquín Márquez Balderas	Asesor Técnico Pedagógico Zona 12
Verónica López Arteaga	Asesor Técnico Pedagógico Zona 16
Abdallán Ramírez Luna	Asesor Técnico Pedagógico Zona 17
Emmanuel Hernández Juárez	Docente de telesecundarias Zona 11

Revisión

Laura Pérez Avila **Administrativo del Equipo Técnico**



Índice

	Página
ESPAÑOL II	
Una campaña para informar	6
Canta, canta	11
Participar en una mesa redonda	16
MATEMÁTICAS II	
Sistema de Ecuaciones 2 x 2	19
Relación Funcional	22
Conversión de medidas	25
Magnitudes y medidas	28
CIENCIAS Y TECNOLOGÍA. FÍSICA	
El Universo también tiene historia	31
La Física en el Sistema Solar	36
Conociendo el Universo	43
INGLÉS II	
Clothes vocabulary	48
Describing adjectives for clothes before and after noun.	51
Comparatives and superlatives	54
HISTORIA II	
El poderío Borbónico	57
Reformas en la Nueva España	63
Historias Enlazadas	66
FORMACIÓN CÍVICA Y ÉTICA	
El sistema político mexicano, ¿cómo funciona?	70
La función de la autoridad en la aplicación y el cumplimiento de las normas y leyes	74
Participación ciudadana en la vida democrática y solución de las necesidades colectivas	78
EDUCACIÓN SOCIOEMOCIONAL	
¡No al maltrato!	81
Ser y necesitar	84
Tomo Perspectiva	87
VIDA SALUDABLE	
¡Aprende a decir NO!	90
Mentalízate	93
El enemigo invisible	96
REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS	100



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Quéretaro.

Asignatura:

Español II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Una campaña para informar

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Diseña una campaña para proponer soluciones a un problema de su comunidad.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Prevención de adicciones en adolescentes

Más de medio millón de personas en nuestro país, entre niños, niñas y adolescentes, son adictas a diferentes drogas ilegales. Cuando una persona empieza a consumir drogas, las consecuencias personales, familiares y sociales, son más difíciles de contener.

Las campañas escolares poseen un elemento lúdico, pedagógico e informativo que se articula con las distintas asignaturas que los alumnos estudian en su proceso académico, además de entregar a los niños y jóvenes una herramienta para acceder al conocimiento de manera diferente y entretenida.



Reflexiona sobre dos campañas que te hayan impresionado, pudieron ser de televisión, carteles... cualquier medio por el que se haya difundido y redacta lo que más te gustó.

CAMPAÑA	CAMPAÑA

■ Manos a la obra

Actividad 1

Con apoyo de tu libro de texto o algún adulto, escribe en cada uno de los recuadros el proceso para participar y resolver un problema mediante una campaña. También puedes orientarte con las imágenes.



Actividad 2

Analiza el siguiente ejemplo de una campaña.

Las causas de un problema pueden ser diversas, ya sea por falta de sensibilización, de información, o de desconocimiento de las estrategias para encarar el problema. Por ejemplo:

La causa de que las personas desperdicien agua puede deberse a distintas razones:

Porque no se tiene conciencia de que es un recurso escaso.

Porque falta información sobre la importancia del agua para los seres vivos.

Porque las personas desconocen la forma correcta de usar o ahorrar agua.



MATILDA SE HA
PROPUESTO NO MALGASTAR
NI UNA GOTTA.

¡ÉCHALE UNA
MANO A MATILDA!

RECUERDA: CUIDAR EL AGUA ES UNA LABOR DE TODOS.

Contesta las siguientes preguntas relacionadas con la campaña.

1.- ¿Cuál es la problemática?

2.- ¿Crees que la campaña puede impactar en la población? Explica tu respuesta

3.- ¿Cuál es el objetivo que persigue esta campaña?



Actividad 3

Es tu turno de organizar una campaña, a continuación tendrás unos enunciados orientadores para que los puedas tomar como referencia y organizar tu trabajo.

1. Problema:

2. Causas del problema:

3. Actividades para desarrollar la campaña:

4. Programa de actividades:

5. Evaluación de la campaña:



■ Para terminar

Elabora tu cartel para la campaña que vas a iniciar cuando la maestra o maestro lo indique. Usa tu imaginación y aprovecha la información que recabaste.

Cartel de la campaña

PROHIBIDA SU VENTA



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Español II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Canta, canta

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Analizar contenido de canciones

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Las canciones son una forma de expresar ideas y opiniones. Sus letras (alegres, enamoradizas, sensuales, melancólicas, patriotas o rebeldes) y su música forman parte de la educación sentimental de las personas y traducen el carácter, la forma de interpretar y de sentir de una cultura. Muchas de ellas influyen en nuestra forma de pensar y sentir; por esa razón se dice que el tipo de música que escuchamos es un reflejo de nuestras emociones, pensamientos e ideas. Por lo anterior debemos revisar de manera crítica y objetiva su contenido.

Responde lo siguiente.

¿Qué género musical te gusta escuchar?

¿Cuál es tu canción favorita?

¿Qué mensaje tiene tu canción favorita?



Manos a la obra

Actividad 1

Lee con atención las siguientes piezas musicales. Puedes cantarlas o preguntar a alguien en casa si saben cómo van.

Siempre estoy pensando en ella
Leo Dan

*Si no puedo ser el dueño yo
Nunca podrás olvidarme
Porque yo te di todo mi amor
Y eso tú muy bien lo sabes
Me iré con el recuerdo
De haber visto morir
Aquel cariño nuevo
Que encontré yo en ti
Mañana será otro día
Quiero volverlo a vivir
Tratando poquito a poco
De pensar menos en ti
Señor
Siempre estoy pensando en ella
Pensando que hará
Siempre estoy rogando que
vuelva
Mi llanto a calmar
Pero cada mañana despierto
Con una ilusión
De encontrarla en cada mañana
Y darle mi amor
Siempre estoy buscando en las
cosas
Un poco de ti
Y en la dulce sonrisa de un niño
La fe que perdí
Pero cada mañana...*

Ciega, sordomuda
Shakira

*Se me acaba el argumento
Y la metodología
Cada vez que se aparece frente
A mí tu anatomía
Porque este amor ya no
entiende
De consejos, ni razones
Se alimenta de pretextos
Y le faltan pantalones
Este amor no me permite
Estar en pie
Por que ya hasta me ha
quebrado
Los talones
Aunque me levante volveré a
caer
Si te acercas nada es útil
Para esta inútil
Bruta, ciega, sordomuda
Torpe, traste y testaruda
Es todo lo que he sido
Por ti me he convertido
En una cosa que no hace
Otra cosa más que amarte
Pienso en ti día y noche
Y no se cómo olvidarte
Cuántas veces he intentado
Enterrarte en mi memoria
Y aunque diga ya no más
Es otra vez la misma historia
Porque este amor siempre sabe
Hacerme respirar profundo
Ya me trae por la izquierda
Y de pelea con el mundo
Si pudiera...*



¿Cuál es el tema en común?

¿Qué canción de las que conoces hablan del mismo tema?

¿Sabes a qué género musical pertenecen? Escríbelo.

Actividad 2

Lee con atención la siguiente información y subraya lo más importante.

Rock, banda, son, rap, salsa, reggae, hip hop, reguetón, pop, corrido, boleros, baladas son géneros musicales. Un género musical es un conjunto de obras artísticas que comparten un tema, la forma de tratarlo o el material con que se realizan. Aquí tienes algunos ejemplos.

Reggaeton: se puede decir que es un nuevo ritmo entre rap y reggae que se ha popularizado en Panamá (donde comenzó en 1981). Renato, Nando Boom, Chicho Man y El General fue quien lo internacionalizara. Es un ritmo picante bailable, caribeño, tanto o más atrevido que el rap, por supuesto cada intérprete le da su propio estilo.

Bachata: un género musical híbrido del bolero y el son, con estilo propio de la República Dominicana, cuyas características comprende los movimientos continuos de cinturas, dominio propio de los pasos originarios y un alto grado de compás de lo exacto de este género musical.

Rock alternativo: es una manifestación underground posiblemente contracultural, por consiguiente no es del común de la vitrina de cualquier discoteca. Intenta presentar lo nuevo, o por lo menos combina y recrea con cierto ingenio formas roqueras conocidas.

Hip-Hop: este género es el padre del rap y su origen es principalmente urbano su expresión máxima se da en la calle misma. Incluye expresiones tales como el graffiti y el breakdance.

Rock: en forma genérica, se le da este nombre a diversos estilos musicales ligeros desarrollados desde los años cincuenta en adelante, y derivados en mayor o menor medida del rock and roll.



Pop: se dice de la música popular ligera. Se desarrolló en los países anglosajones desde la década de los cincuenta bajo la influencia de estilos musicales negros, especialmente el rhythm and blues, y de la música folk británica.

Música electrónica: se basa en tonos puros electrónicamente generados en el laboratorio. Esta música fue desarrollada en los talleres de la radio de Colonia (Alemania) a partir de 1985, y sus exponentes se apoderaron de la música concreta en poco tiempo.

Actividad 3

Es momento de poner en práctica lo que hemos leído. Te daremos un tema y tú tendrás que escribir el título de dos canciones de diferente género musical o época que hablen sobre el mismo tema. Por ejemplo, las canciones del ejercicio anterior. Pero en esta ocasión sólo escribe el título.

Problemática social		
Desamor		
Ilusión		

Actividad 4

Ahora vamos a jugar. Recorta las siguientes palabras, y colócalas en una bolsa o caja (para que no se vean).

ELLA	SOLO	AMOR	CAMPANA
EL	SIEMPRE	JUNTOS	SERENATA

Ahora, pide a otro integrante de tu familia que juegue contigo como concursante y alguien más como moderador. El moderador sacará un papelito y dirá la palabra que dice, los concursantes tendrán que cantar una canción que tenga esta palabra (un punto) y explicar la temática de la canción (un punto); así que en cada oportunidad, uno de los concursantes tienen la posibilidad de obtener dos puntos. En caso de que el jugador en turno no sepa la temática, el otro concursante puede robar el punto. Gana quien más puntos tenga. Puedes escribir más palabras.



■ Para terminar

Como ves, las letras de la música tienen un mensaje, y este puede ser muy variado: amor, desamor, problemáticas sociales, pobreza, riqueza... es tu turno de mandar un mensaje. Intenta escribir una canción, identifica un mensaje y trata de escribirlo y darle música.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Español II

Grado y grupo:

2º “ ”

Título:

Participar en una mesa redonda.

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Conoce la función de una mesa redonda.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

A continuación se te presentarán una serie de pistas con las que podrás contestar la pregunta.

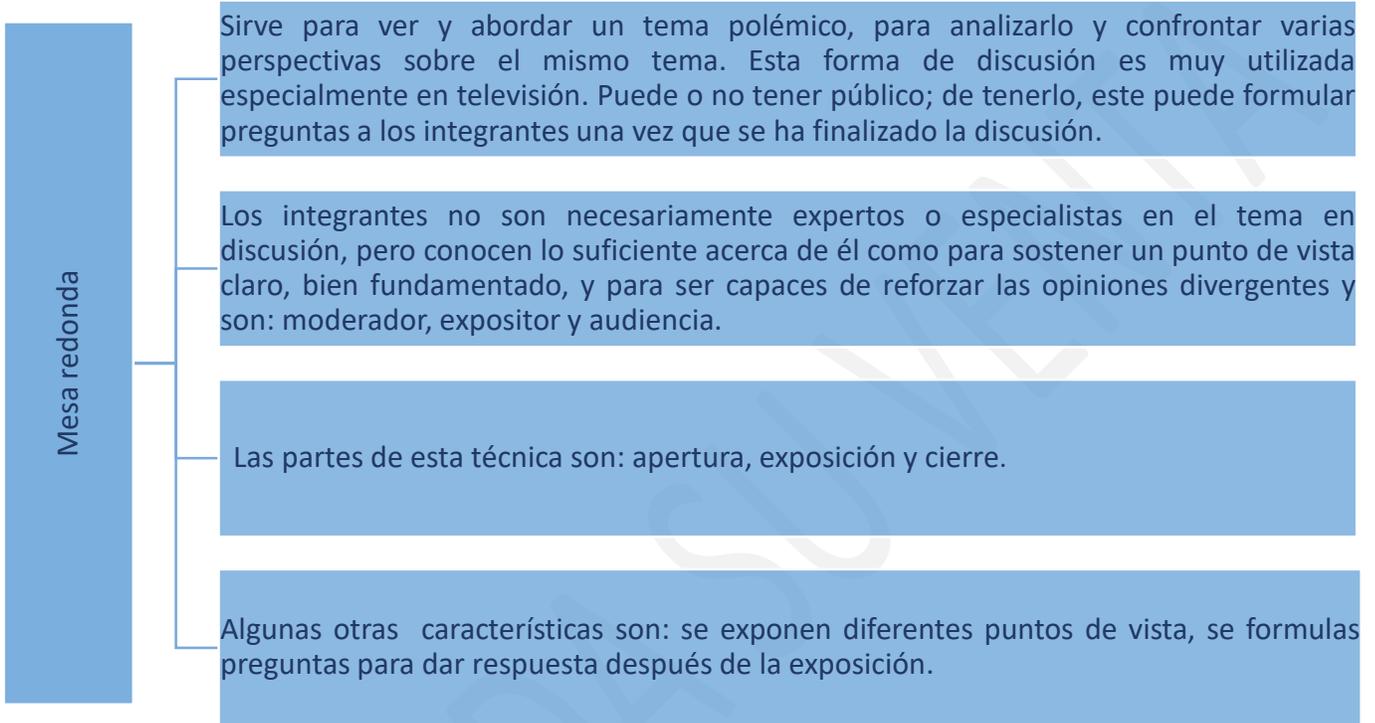
1. ¿De qué técnica expositiva se trata? Explica tu respuesta.



Manos a la obra

Actividad 1

Lee con atención el siguiente texto.



Actividad 2

Ahora a partir de lo que leíste, completa los siguientes enunciados, busca las respuestas en la sopa de letras.

1. Debate entre varios expertos para tratar un tema:
2. Es la persona encargada de otorgar turnos, recuperar información:
3. Es la persona encargada de presentar su punto de vista en relación a un tema:
4. Observan el desarrollo del tema, no participan directamente en su desarrollo:

P	Q	W	E	R	T	A	U	D	I	T	Y	P	U	B	L	I	O
U	Z	X	M	C	V	B	N	M	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O
B	A	S	O	D	F	G	H	J	M	O	D	E	R	A	D	O	R
L	A	R	O	T	I	S	O	P	X	E	S	D	F	G	H	J	E
I	Z	X	E	C	V	B	N	M	Q	W	E	R	T	Y	U	I	R
C	Z	X	C	V	M	E	S	A	R	E	D	O	N	D	A	C	V
O	Q	W	E	R	T	Y	U	I	O	P	A	S	D	F	G	H	J



■ Para terminar

Ahora, a partir de lo que aprendimos, prepararás una mesa redonda. En caso de que se pueda, pide a los integrantes de tu familia que te apoyen y que cada uno tome una función: moderador, exponentes, público. Busca un tema de interés de todos, puedes apoyarte de tu libro de texto para atender elementos que sean importantes.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Sistema de Ecuaciones 2 x 2

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Resuelve problemas mediante la formulación y solución algebraica de sistemas de dos ecuaciones lineales con dos incógnitas.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee y resuelve el siguiente problema

Encuentra dos números cuya suma sea 45 y cuya resta sea 21.

_____ y _____

Contesta las siguientes preguntas

- ¿Cómo encontraste los números?
- Si pudieras hacerlo con algún método matemático ¿Cuál sería?



Manos a la obra

Actividad 1

Observa el siguiente procedimiento por el método de suma y resta, para resolver sistemas de ecuaciones.

$$\begin{array}{r}
 3 \left\{ \begin{array}{l} 2x + 5y = 25 \\ 3x - y = 12 \end{array} \right. \\
 -2 \left\{ \begin{array}{l} 3x - y = 12 \\ 6x + 15y = 75 \end{array} \right. \\
 \hline
 -6x + 2y = -24 \\
 \hline
 0 + 17y = 51 \\
 y = \frac{51}{17} \\
 \hline
 y = 3
 \end{array}$$

$$\begin{array}{r}
 3x - y = 12 \\
 3x - (3) = 12 \\
 3x - 3 = 12 \\
 3x = 12 + 3 \\
 x = 15 \\
 \hline
 x = 5
 \end{array}$$

Paso 1: Verificar si ambas ecuaciones se pueden sumar o restar de tal modo, que se elimine alguna de sus variables. De no poder eliminarse directamente, deberemos multiplicar una o las dos ecuaciones por algún valor, de tal modo que en ambas ecuaciones tengamos alguna variable con el mismo coeficiente.

Paso 2: Una vez teniendo variables con el mismo coeficiente, estas podrán restarse y así se eliminará una de las variables.

Paso 3: En la ecuación obtenida, debemos despejar la variable.

Paso 4: Sustituimos la variable en una de las dos primeras ecuaciones para obtener el valor de la otra variable.

Actividad 2

Con lo que acabas de aprender, resuelve los siguientes sistemas de ecuaciones.

$$\begin{cases} x + 5y = 5 \\ 3x - 5y = 3 \end{cases}$$

$$\begin{cases} 6x - 5y = -3 \\ 3x + 2y = 12 \end{cases}$$



Actividad 3

Lee los siguientes problemas, formula tu sistema de ecuaciones y resuelve.

Hallar un número de dos cifras sabiendo que la suma de las cifras es 12 y que la primera de ellas es el triple de la segunda.

Sistema de ecuaciones

X _____

Y _____

■ Para terminar

Lee el siguiente problema, realiza un diagrama, formula el sistema de ecuaciones y resuelve.

Se tiene un rectángulo cuya altura mide 2cm más que su base y cuyo perímetro es igual a 24cm. Calcular las dimensiones del rectángulo.

Diagrama

Largo _____

Ancho _____



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Relación Funcional

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Analiza y compara situaciones de variación lineal y proporcionalidad inversa a partir de sus representaciones tabular, gráfica y algebraica. Interpreta y resuelve problemas que se modelan con este tipo de variación.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee el siguiente problema y contesta la tabla.

30 perros tienen comida para 10 días. Si tenemos 25 perros y la misma cantidad de comida ¿para cuántos días nos alcanzará la comida?

Perros (x)	30	25	20	15	9
Días (y)	10				

Contesta las siguientes preguntas:

1. ¿Cuál es la expresión para determinar el valor de los días?
2. Por menos perros ¿son más o menos días?
3. Describe las operaciones que hiciste.



Manos a la obra

Actividad 1

Lee el siguiente problema y completa la tabla de la derecha, bázate en las operaciones que tienes de ejemplo.

- a) Si un rectángulo tiene 10 m de base y 7 m de altura. Otro rectángulo de igual área tiene 4m de base.
 ¿Cuál será la medida de su altura?

OPERACIONES:

$$\frac{10}{4} \cong \frac{7}{X}$$

$$X = \frac{10 \times 7}{4} = 17.5$$

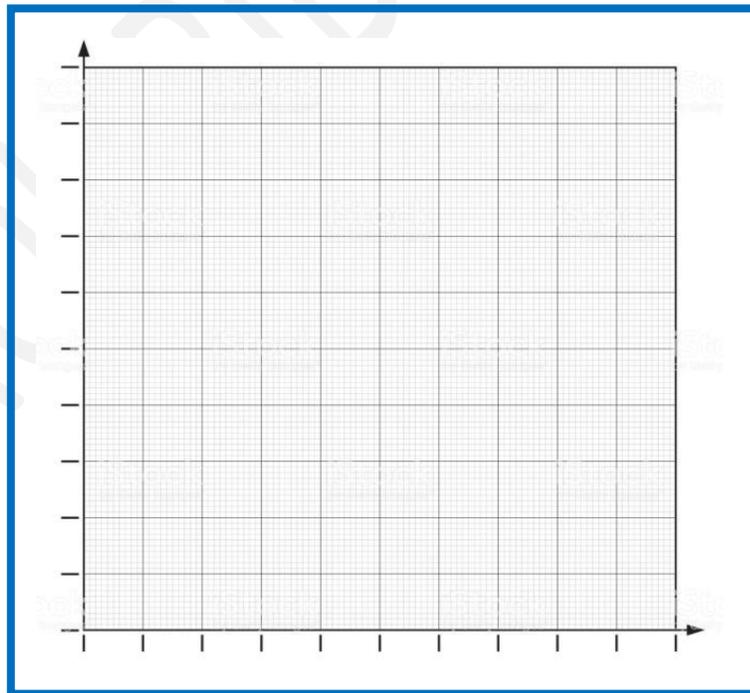
La constante es 70

$$70 Y = K/X \quad Y = 70/X$$

Actividad 2

Grafica el problema anterior. Recuerda poner nombre a los ejes X y Y, ya sea altura o base.

BASE (X)	ALTURA (Y)
10	7
4	
6	
3	
7	



■ Para terminar

Resuelve los siguientes problemas completando la tabla, graficando y contestando las preguntas.

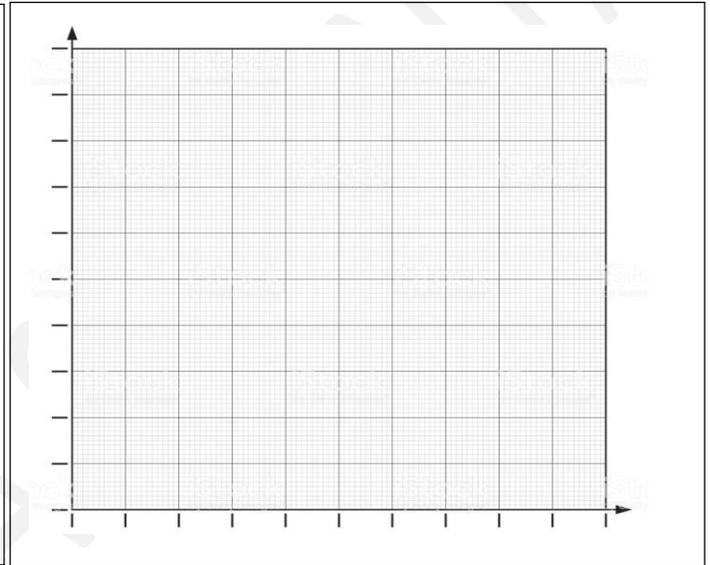
Si para envasar cierta cantidad de aceite se necesitan 15 barriles de 20 litros de capacidad cada uno, ¿cuántos barriles necesitaremos si los que tenemos son de 5 litros de capacidad?

Barriles	8				
Capacidad en lts	20	5	9	10	15

1. ¿Cuál es la expresión algebraica para determinar los valores de los barriles que se necesitan?

2. A mayor capacidad de los barriles ¿aumenta el número de barriles o disminuye?

Operaciones:



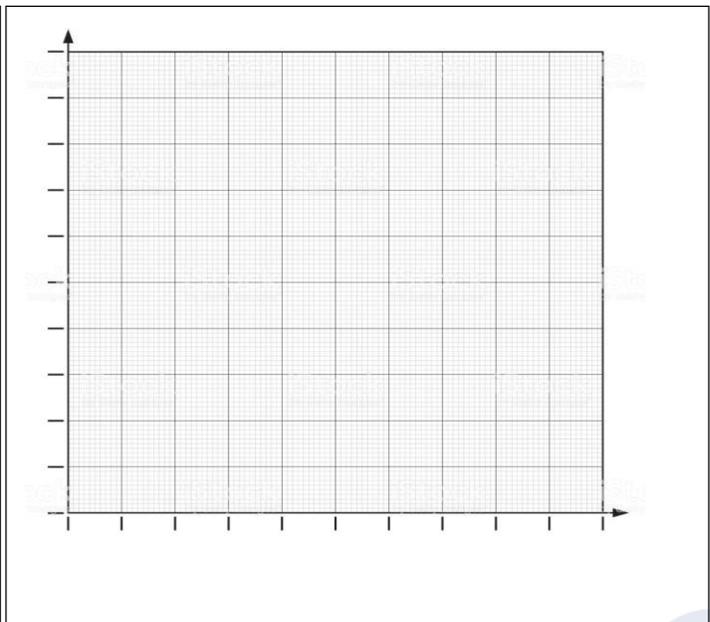
Tres pintores tardan 10 días en pintar una tapia. ¿Cuánto tardarán seis pintores en hacer el mismo trabajo?

Pintores	Días
3	10
6	
5	
9	
12	

1. ¿Cuál es la expresión que sirve para obtener el número de días si se incrementa o disminuye el número de pintores?

2. ¿Cuál es el valor de la constante?

Operaciones:



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Conversión de medidas

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Resuelve problemas que implican conversiones en múltiplos y submúltiplos del metro, litro, kilogramo y de unidades del Sistema Inglés (yarda, pulgada, galón y onza)

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee atentamente el siguiente problema y resuélvelo

Luis tiene un barril de petróleo con 37 galones de gasolina, pero lo quiere vender por litros. ¿Cuántos litros de gasolina tiene para vender?

1 gal = 3.785 litros

Diariamente se usa una diversidad de unidades de medición que varían dependiendo el sistema de medidas al que pertenezcan y la necesidad de convertir unas a otras también ha sido necesario

Las conversiones de unidades sirven para relacionar diferentes sistemas métricos y con ello lograr un vínculo en las magnitudes.

Aquí te presento algunas de las equivalencias más comunes que existen:

1 milla náutica = 1.852 km marítima

1 milla náutica = 1.609 km terrestre

1 pie = 0.3048 m

1 pulgada = 2.54 cm

1 Onza = 0.453 kg

1 Onza = 28.3 g

1 yarda = 0.9144 m



Manos a la obra

Actividad 1

Realiza las siguientes conversiones

- Convierte 234 gal a litros.
- Convierte 540 gal a litros.
- Convertir 49 millas terrestres a km.
- Convierte 18734 millas marinas a km.
- Convierte 8963 yardas a metros.
- Convierte 139 yardas a metros.

Actividad 2

Utilizando las equivalencias en la sección de para empezar. Realiza las siguientes conversiones.

- 23 pies = _____ m
- 4983 pies = _____ m
- 8752 m = _____ pies
- 3654 pulgadas = _____ cm
- 97 pulgadas = _____ cm
- 3654 Oz = _____ kg
- 24 Oz = _____ g

- 34 yd = _____ m
- 45 Oz = _____ g
- 342 pie = _____ m
- 24 pulgadas = _____ cm
- 34 gal = _____ l
- 784 gal = _____ l
- 390 yd = _____ m



■ Para terminar

Resuelve los siguientes problemas. No olvides escribir tu procedimiento.

Un terreno fue medido a todo lo largo y arrojó 2396 yardas, pero se requiere el dato en metros ¿cuántos metros son?

Un bote zarpa del puerto de Veracruz hacia adentro del mar para pescar, si recorrió 3 millas marinas, ¿cuántos km recorrió?



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Matemáticas II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Magnitudes y medidas

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Calcula el volumen de prismas y cilindros rectos.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

En la columna "Cuerpo Geométrico" realiza un pequeño dibujo de cada uno de los cuerpos que se indican e investiga la fórmula para calcular su volumen, puedes apoyarte de tu libro de texto.

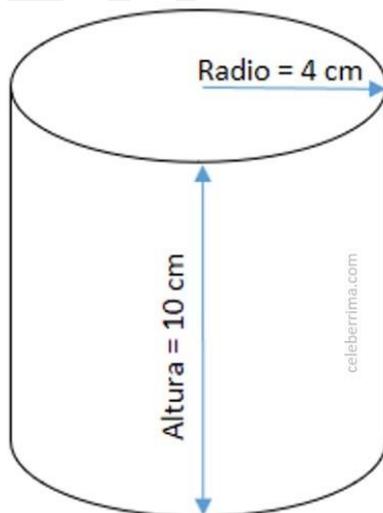
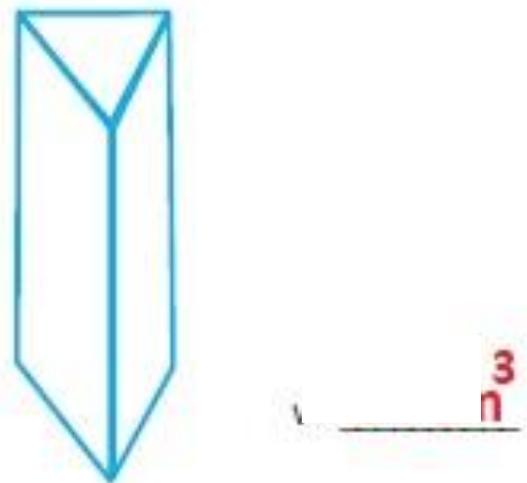
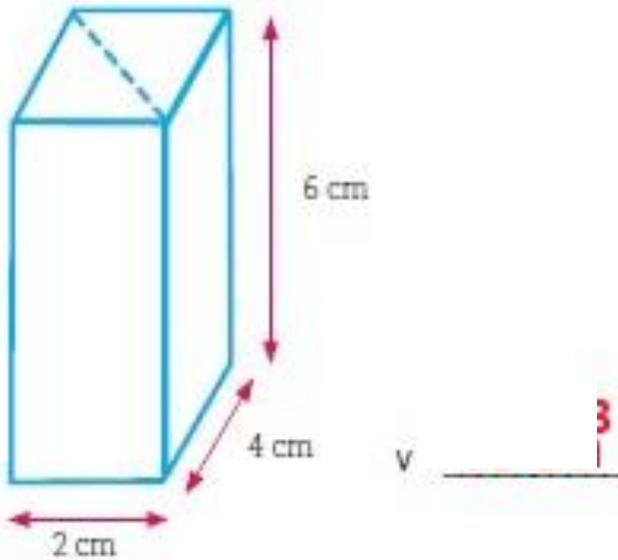
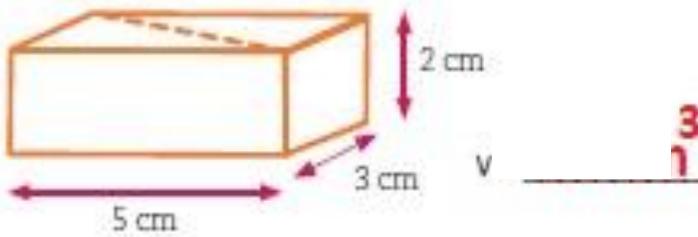
CUERPO GEOMÉTRICO	NOMBRE	FÓRMULA DEL VOLUMEN
	Prisma Triangular	
	Prisma cuadrangular	
	Prisma Rectangular	
	Prisma Hexagonal	
	Prisma circular	



Manos a la obra

Actividad 1

Con las fórmulas que investigaste, obtén el volumen de los siguientes prismas.



V = _____



■ Para terminar

Resuelve los siguientes problemas.

El Doctor recetó a Roberto tomar una infusión herbolaria diariamente para que se recuperara de su enfermedad. Si el vaso es como el que se muestra en la figura, ¿Cuánta infusión toma Roberto diariamente?



La mamá de María preparará un pastel que vio por internet. La receta mencionaba que necesitaba 250 ml de leche condensada. ¿Es suficiente la lata que compró? Recuerda que un litro tiene 1000 centímetros cúbicos.



Ana Paola quiere comprobar si realmente la marca "Nutri Leche" vende litros completos de leche, por lo que se da a la tarea de medir el empaque de un litro de leche y obtiene las siguientes medidas. ¿Cuál es el volumen del empaque?. Recuerda que un litro tiene 1000 centímetros cúbicos.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Ciencias y tecnología II. Física

Grado y grupo:

2° " "

Título:

El Universo también tiene historia

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Identifica algunos aspectos sobre la evolución del Universo.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee el siguiente texto, subraya las ideas principales y realiza un dibujo en tu cuaderno basado en la información.

El Universo

El Universo es todo lo que podemos tocar, sentir, percibir, medir o detectar. Abarca las cosas vivas, los planetas, las estrellas, las galaxias, las nubes de polvo, la luz e incluso el tiempo. Antes de que naciera el Universo, no existían el tiempo, el espacio ni la materia.

El Universo contiene miles de millones de galaxias, cada una con millones o miles de millones de estrellas. El espacio entre las estrellas y las galaxias está en gran parte vacío. No obstante, incluso en sitios alejados de las estrellas y los planetas, hay partículas dispersas de polvo o unos pocos átomos de hidrógeno por centímetro cúbico. El espacio también está lleno de radiación (por ejemplo, luz y calor), campos magnéticos y partículas de alta energía (como los rayos cósmicos).

El Universo es increíblemente grande. Un avión caza actual tardaría más de un millón de años en llegar a la estrella más cercana al Sol. Si viajara a la velocidad de la luz (300.000 km por segundo), tardaría 100.000 años sólo en cruzar nuestra Vía Láctea. Nadie conoce el tamaño exacto del Universo, porque somos incapaces de ver el borde, si es que lo tiene. Todo lo que sabemos es que el Universo visible tiene al menos 93.000 millones de años luz de ancho (un año luz es la distancia que la luz recorre en un año, por lo tanto, unos 9 billones de km).

El Universo no ha sido siempre del mismo tamaño. Los científicos creen que se inició con un Big Bang, que sucedió hace unos 14.000 millones de años. Desde entonces, el Universo se ha estado expandiendo a gran velocidad. Por lo tanto, la zona de espacio que ahora vemos es miles de millones de veces más grande que cuando el Universo era muy joven. Las galaxias también se alejan entre sí a medida que se expande el espacio entre ellas.

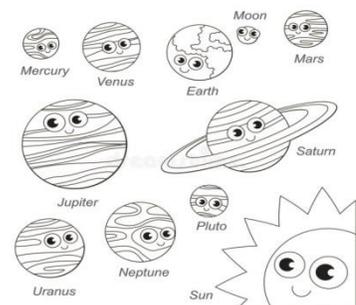


Manos a la obra

Actividad 1

Con base en el texto, lo que sabes y lo que puedes investigar con tu familia, contesta las siguientes preguntas.

- ¿Qué es el Universo?
- Según las Teorías ¿cómo se originó?
- ¿En qué parte del Universo se encuentra nuestro planeta?
- ¿Cómo influyen el Sol, la Luna y los planetas cercanos a la Tierra en nuestra forma de vida?
- Cuando observas el cielo por las noches, ¿qué elementos del Universo observas y cuáles son los que más te gustan?
- Imagina por un momento que en el futuro eres astronauta, ¿a dónde te gustaría ir y por qué?
- ¿Consideras que la información que tenemos del Universo siempre fue así o se ha modificado con el tiempo? Escribe un ejemplo.



Actividad 2

Cuando miras la luz de las estrellas y galaxias, estás viendo su pasado. Algunas están tan remotas, que su luz ha tardado miles de millones de años en llegar a la Tierra. Las vemos tal como eran en su juventud. Puede que ya no existan. Tan solo vemos su luz viajar por el espacio.

Cuando hablamos de tamaño y de distancias en Astronomía, nos referimos a magnitudes de tal dimensión que las unidades de medida que utilizamos habitualmente no nos sirven y debemos emplear otras que sólo tienen sentido en el ámbito del Universo. **La unidad básica de distancia** (longitud) usada en Astronomía es el **AÑO LUZ** (a.l.), que es la distancia recorrida por la luz en un año. Teniendo en cuenta que la luz en el vacío se mueve a 300.000 km/s, deducimos que un año luz equivale a:

$$1 \text{ año} = 365 \text{ días} * 24 \text{ horas} * 3600 \text{ s} = 31.536.000$$

$$1 \text{ año luz (a.l.)} = 31.536.000 \text{ s} * 300.000 \text{ km/s} = 9.460.000.000.000 \text{ km} \approx 9,5 * 10^{12} \text{ Km} \approx 9,5 * 10^{15} \text{ m} \approx 10^{13} \text{ km} \approx 10^{16} \text{ m (unos 10 billones de km)}$$

Como ejemplos de distancias en el Universo podríamos citar los siguientes:

Estrella más cercana al Sol (Alfa Centauri)	4,3 a.l.
Distancia de la estrella Polar	300 a.l.
Longitud de la Vía Láctea	100.000 a.l.
Galaxia más próxima a la Vía Láctea	2.000.000 a.l.
Objetos más lejanos	14.000.000.000 a.l.

Otra unidad de longitud usada en astronomía y su equivalencia:

La unidad astronómica (UA) es la distancia de la Tierra al Sol, equivale a unos 150 millones de kilómetros.

Calcula los datos para completar la tabla, recuerda que para determinar la velocidad se usa esta fórmula $V = \frac{D}{T}$, Realiza las operaciones en tu cuaderno.

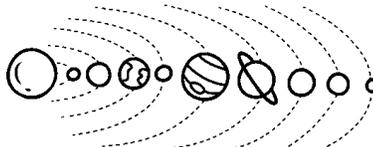


Objeto	Distancia de la Tierra	Tiempo en llegar	Velocidad requerida
La luz del sol a la Tierra	150 millones de km		300,000 km/s
De la Tierra a la galaxia Andrómeda		2 millones de años	300,000 km/s
Nave espacial a la estrella Sirio	6 años luz		150,000 km/s
La luz de una estrella a la Tierra	5 años luz		300,000 km/s

Actividad 3

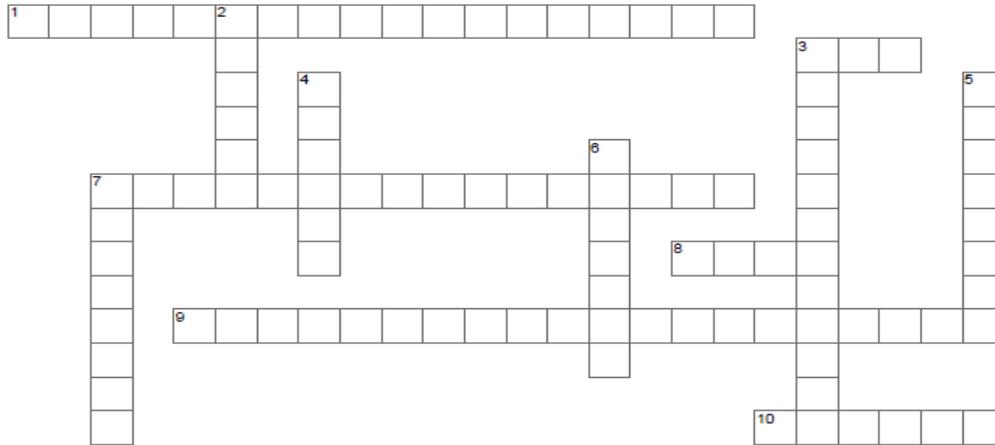
Reflexiona y contesta sobre lo que aprendiste del Universo ¿cómo influye y están presentes estos conocimientos? escribe un texto en el siguiente espacio.

PROHIBIDA SU VENTA




Actividad 4

Con ayuda de tu familia, resuelve el siguiente crucigrama de nuestro Sistema Solar.



VERTICAL

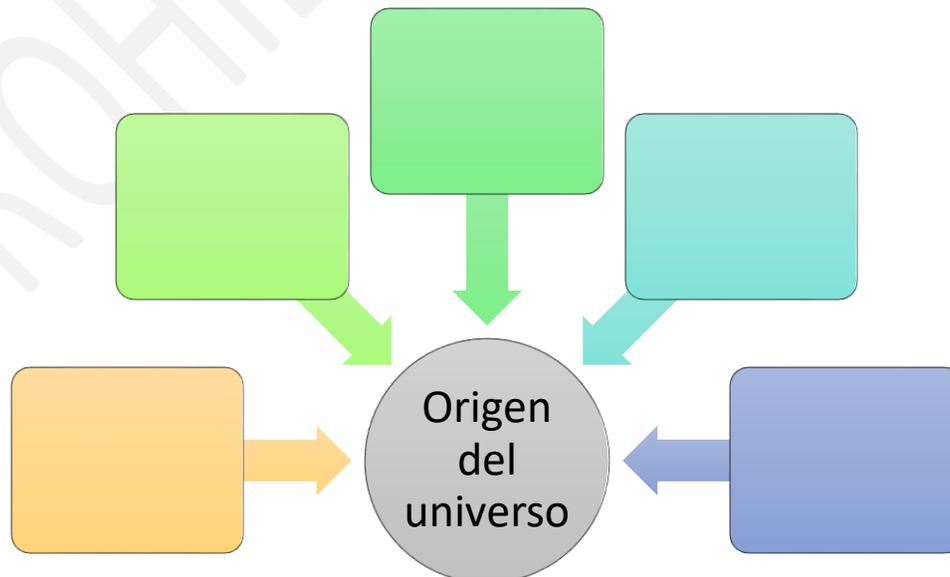
1. Están compuestos principalmente por roca y metal.
3. Estrella que contiene más del 99% de toda la materia del Sistema Solar.
7. Estan compuestos de hielo y gases.
8. Satélite natural de la Tierra.
9. Ubicado entre Marte y Júpiter
10. Es la trayectoria que describe un objeto físico alrededor de otro mientras está bajo la influencia de una fuerza central.

HORIZONTAL

2. Único cuerpo astronómico donde se conoce la existencia de vida.
3. Sistema planetario en el que se encuentran objetos astronómicos que giran en una órbita alrededor de la estrella conocida como el Sol.
4. Planeta enano.
5. Mercurio, Venus, Tierra, Marte, Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno.
6. Cuerpos celestes constituidos por hielo, polvo y rocas que orbitan alrededor del Sol siguiendo diferentes trayectorias.
7. Fuerza de atracción de los cuerpos en razón de su masa.

■ Para terminar

Realiza un mapa mental de la información que has visto en esta secuencia, dibujando en cada espacio lo que has aprendido.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Ciencias y tecnología II. Física

Grado y grupo:

2° " "

Título:

La Física en el Sistema Solar

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Describe algunos avances en las características y composición del Universo (estrellas, galaxias y otros sistemas).

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee con atención y subraya las ideas principales.

¿Qué es el Sistema Solar?

Vivimos en un sistema planetario formado por el Sol y los cuerpos celestes que orbitan a su alrededor, entre ellos, nuestra Tierra. Hay muchos sistemas solares en el Universo, pero a este le llamamos, sencillamente, el Sistema Solar, ¡que para eso es el nuestro!

Pues bien: en "nuestro" Sistema Solar hay una estrella, el Sol, que mantiene a muchos astros y materiales diversos girando a su alrededor por influencia de la gravedad: ocho grandes planetas, junto con sus satélites, planetas menores, asteroides, cometas, polvo y gas interestelar y estamos nosotros. Pertenece a la galaxia llamada Vía Láctea, formada por miles de millones de estrellas, situadas a lo largo de un disco plano de 100.000 años luz.

El Sistema Solar está situado en uno de los tres brazos en espiral de esta galaxia, llamado Orión, a unos 25.800 años luz del núcleo, alrededor del cual gira a la velocidad de 250 km por segundo, empleando 225 millones de años en dar una vuelta completa. A este tiempo le llamamos año galáctico.

Además del Sol, que es una estrella, los astrónomos clasifican los planetas y demás cuerpos de nuestro Sistema Solar en tres categorías:

- *Primera categoría: un planeta solar es un cuerpo celeste que está en órbita alrededor del Sol, con masa suficiente para tener gravedad y mantener el equilibrio hidrostático. Los planetas tienen forma redonda y han despejado las inmediaciones de su órbita. Nuestro Sistema Solar tiene cuatro planetas terrestres o*



interiores (Mercurio, Venus, la Tierra y Marte) y cuatro gigantes gaseosos exteriores (Júpiter, Saturno, Urano y Neptuno). Desde la Tierra en adelante, todos los planetas tienen satélites que orbitan a su alrededor.

- *Segunda categoría: un planeta enano es un cuerpo celeste en órbita alrededor del Sol, con suficiente masa para tener forma esférica, pero no la necesaria para haber despejado las inmediaciones de su órbita. Son: Plutón (hasta hace poco catalogado como planeta), Ceres (antes considerado el mayor de los asteroides), Makemake, Eris y Haumea de momento.*
- *Tercera categoría: todos los demás objetos que orbitan alrededor del Sol son considerados colectivamente como "cuerpos pequeños del Sistema Solar". En esta categoría se incluyen los asteroides (con formas irregulares, la mayoría en el cinturón de asteroides, entre Marte y Júpiter), los objetos del cinturón de Kuiper (Sedna, Quaoar), los cometas helados de la nube de Oort y los meteoroides, que tienen menos de 50 metros de diámetro.*

■ Manos a la obra

Actividad 1

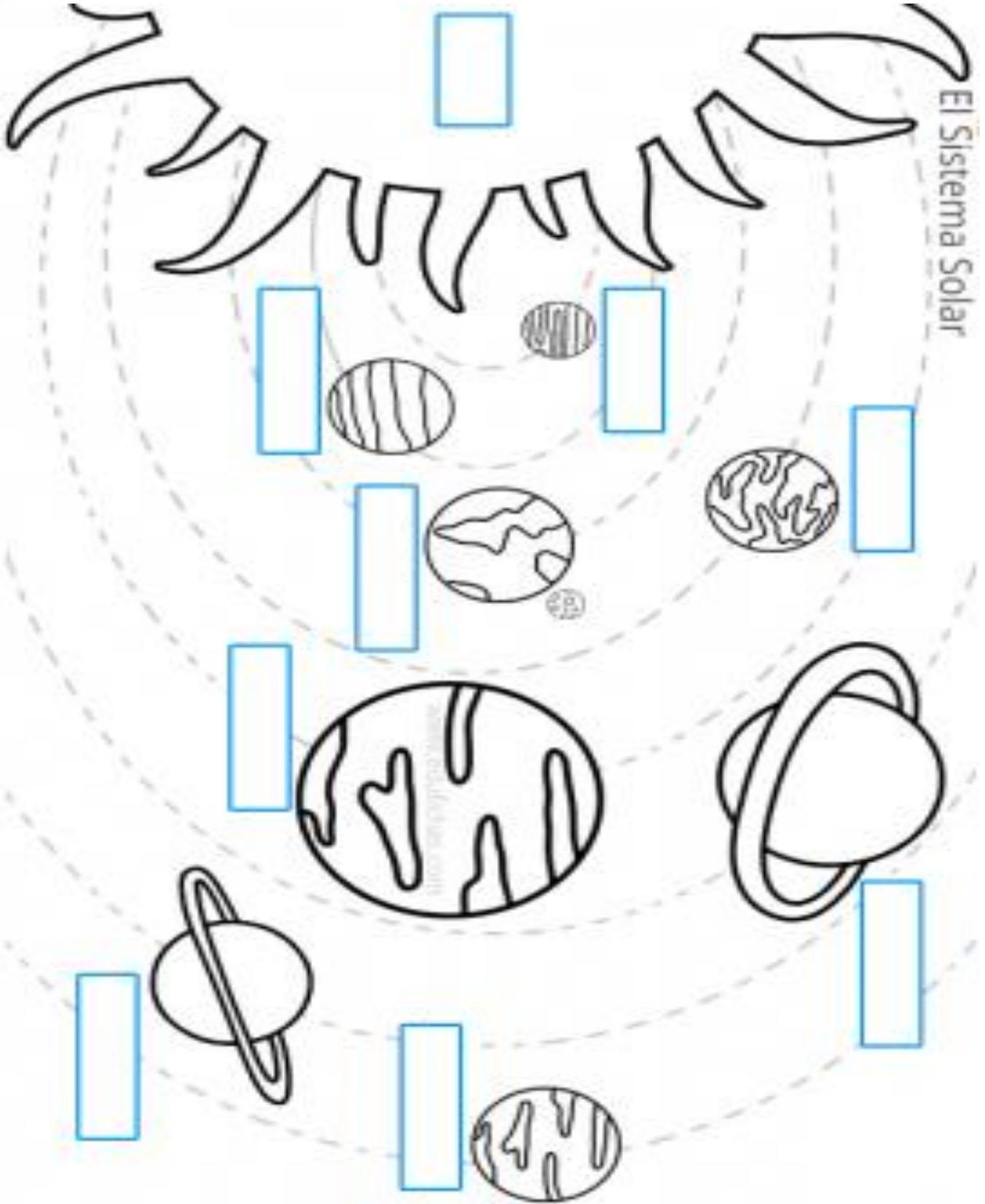
Selecciona lo mejor de tus ideas principales y con tus propias palabras escribe un pequeño texto con el que las recuperes.

Actividad 2

De una hoja (pueden ser de colores) recorta rectángulos de aproximadamente 3 x 8 cm, escribe en cada uno el nombre de uno de los cuerpos celestes y algunas características. Puedes doblarlo a la mitad y pegarlo en el cuerpo que corresponda. Colorea tu Sistema Solar, puedes utilizar cualquier material que tengas en casa.



El Sistema Solar

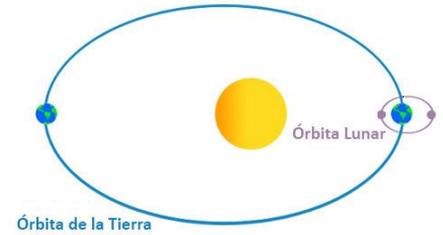


Actividad 3

Lee el siguiente texto.

¿Alguna vez has oído el viejo adagio: "Todo lo que sube, tiene que bajar"?

Cada momento del día es un viaje de campo a la gravedad. ¡La gravedad está en todos lados! Tienes una atracción gravitacional con tu perro. Tienes una con tu lápiz. ¡Incluso tienes una con el director de tu escuela! Estas atracciones gravitacionales son muy pequeñas en comparación con la más importante que tienes. En este caso, es tu atracción gravitacional con la Tierra. Es lo que evita que salgas flotando al espacio. La gravedad mantiene nuestro planeta en una sola pieza. La gravedad hace que la Tierra orbite alrededor del Sol. No estaríamos aquí sin la gravedad.



Isaac Newton describió la gravedad como la fuerza que causa que los objetos caigan al suelo. La gravedad también es la fuerza que hace que la Luna siga girando alrededor de la Tierra. La gravedad mantiene a la Tierra girando alrededor del Sol. Sin la gravedad, estos objetos saldrían volando al espacio.

De acuerdo a lo que has aprendido hasta el momento, escribe "falso" o "verdadero" en cada una de las afirmaciones, según sea el caso.

AFIRMACIONES

FALSO O VERDADERO

Todos los objetos tienen una atracción gravitacional mutua. Esto se conoce como gravedad.

La gravedad hace que el sol orbite alrededor de la Tierra.

La Tierra tiene mayor fuerza de gravedad que el Sol.

Isaac Newton describió la gravedad como la fuerza que causa que los objetos caigan al suelo.

Si un hombre se encuentra en la luna, su peso será mayor que en la tierra. Para poder utilizar mi teléfono celular la gravedad influye en eso.



Actividad 4

Completa la siguiente tabla con afirmaciones o negaciones sobre las leyes de la Física que rigen el Universo, compártelo con tu maestro y familiares. Utiliza lo que has aprendido o información que has escuchado.

1.	Es cierto que...
2.	Es falso que...
3.	Es falso que...
4.	Es cierto que...
5.	Es cierto que...

Actividad 5

Dos cuerpos se atraen con una fuerza directamente proporcional al producto de sus masas e inversamente proporcional al cuadrado de la distancia que las separa, y está dirigida según la recta que une los cuerpos. Dicha fuerza se conoce como fuerza de la gravedad o fuerza gravitacional y se expresa de la forma:

$$F = G \frac{m_1 m_2}{d^2}$$

Diagrama de la ecuación con etiquetas:

- fuerza de atracción (punto a F)
- constante de gravitación universal (punto a G)
- masa del cuerpo 1 (punto a m_1)
- masa del cuerpo 2 (punto a m_2)
- dividido entre (punto a la línea divisoria)
- cuadrado (punto a d^2)

Donde:

- $F \rightarrow g$: Es el vector fuerza gravitatoria. Su unidad de medida en el Sistema Internacional es el Newton (N)
- G es la constante de gravitación universal, que no depende de los cuerpos que interactúan y cuyo valor es $G = 6,67 \cdot 10^{-11} \text{ N} \cdot \text{m}^2 / \text{kg}^2$,
- M y m son las masas de los cuerpos que interactúan. Su unidad de medida en el Sistema Internacional (S.I.) es el kilogramo (kg)



- r es la distancia que los separa. Es el módulo del vector $r \rightarrow$, que une la masa que genera la fuerza con la masa sobre la que actúa.

Resuelve el siguiente ejercicio aplicando la fórmula de la gravitación universal.

Supongamos que una masa de 800 kg y otra de 500 kg se atraen en el vacío, separadas por un espacio de 3 metros. Calcula la fuerza que experimentan.

Datos	Fórmula	Sustitución	Operaciones	Resultado
<p style="text-align: center; opacity: 0.5; font-size: 48px; transform: rotate(-30deg);">RESERVA</p>				

Actividad 6

Resuelve la siguiente sopa de letras, buscando todas las palabras que se relacionen con este tema y anótalos en el recuadro.

E A D L J D T V Q F A Y B E W J B P L I
 H N T T L I Y Q N V C M E T E O R O F M
 Z O D N F C O E W V P E R V T V V F C A
 M V E O E M U E G M C H S W M F E R R R
 R A U R A N O P P G V C M T E P N M A T
 F A S T E R O I D E T I E R R A U E T E
 O O F R S I L U F R D R A Z C E S K E S
 S S S S I M W J L E B J W V U L L L R E
 L J N A O V J U P I T E R T R B H L W F
 C B Y S T X H W R G A L A X I A K C A A
 V Q O G A E N P Y M R S A K O V V E O S
 X L D N N T L Y T R M H C O K B S H Q H
 P L U T O N U I C O M E T A I O P F O I
 D L U N A N C R T K E R X Q X R X B Q Q
 T N O K Z G G N N E F F U S O L D V Y U
 T E L E S C O P I O R N E P T U N O W L



■ Para terminar

Crema un párrafo que contenga las características del sistema solar y su relación con los fenómenos físicos. Puedes utilizar tu libro de texto y todo lo que has aprendido con las diferentes actividades.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Ciencias y tecnología II. Física

Grado y grupo:

2^o " "

Título:

Conociendo el Universo

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Describe cómo se lleva a cabo la exploración de los cuerpos celestes por medio de la detección y procesamiento de las ondas electromagnéticas que emiten.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee el siguiente texto en presencia de un familiar, de tal manera que escuche la información. Al terminar puedes volver a leer y subrayar lo que consideres más relevante.

La aventura espacial del hombre comenzó con el ruso Yuri Gagarin, que el 12 de abril de 1961 se convirtió en la primera persona en viajar al espacio. Gagarin viajó en la nave Vostok 1, que dio una vuelta a la Tierra en una misión que sólo duró 108 minutos. El siguiente paso lo dieron los americanos con la llegada del hombre a la Luna. El primer "alunizaje" se produjo el 20 de julio de 1969 y el primer hombre en pisarla fue Neil Armstrong. Esta misión formaba parte del proyecto "Apollo", que logró completar 6 viajes tripulados a nuestro satélite. Los viajes se realizaron entre 1969 y 1972 y fueron 12 los astronautas que lograron pisar el suelo lunar. El número y la variedad de naves no tripuladas que se han lanzado al espacio son muy grande. Nos centraremos en aquellas misiones cuyo cometido es la exploración de otros planetas y los límites del Sistema Solar.

El único planeta del Sistema Solar que no ha sido visitado es Plutón. Al resto de los planetas se ha acercado algún vehículo espacial. Las últimas misiones importantes han sido la Cassini-Huygens a Saturno, la Mars Exploration Rovers a Marte y la misión MESSENGER a Mercurio. El objeto humano más lejano en el Universo es la nave Voyager 2, que es seguida en su viaje por su compañera la Voyager 1. Fueron lanzadas a finales de los 70 visitando en su recorrido Júpiter y Saturno (la Voyager 2 fue además a Urano y Neptuno). Ambas naves continúan su viaje con el objetivo de estudiar la región del espacio fuera de la influencia del Sol. Los nueve planetas del Sistema Solar se encuentran dentro de una especie de "burbuja magnética" llamada "heliosfera". Se espera que las Voyager pronto escapen de ella y se adentren en el espacio interestelar. Ambas sondas están preparadas para continuar funcionando hasta el 2020, cuando la



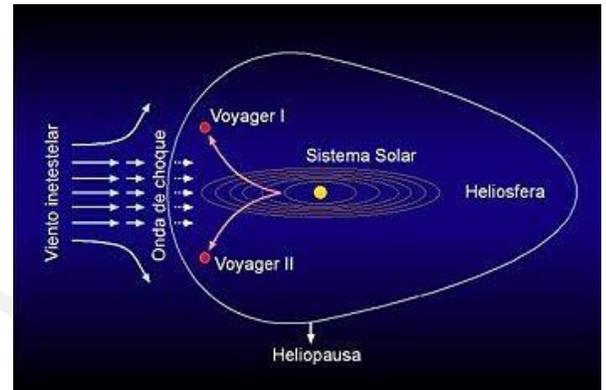
cantidad de electricidad disponible no sea suficiente para alimentar los instrumentos de investigación que llevan a bordo.

Manos a la obra

Actividad 1

Con ayuda del texto y de tus familiares, contesta las siguientes preguntas:

¿Qué conocimientos físicos que has trabajado consideras necesarios para llevar a una persona al espacio?



¿A qué se refiere el texto cuando dice *Los nueve planetas del Sistema Solar se encuentran dentro de una especie de "burbuja magnética" llamada "heliosfera"*?

¿Qué importancia tiene el magnetismo y la gravedad en la exploración de los planetas del sistema solar?

Actividad 2

Lee el siguiente texto y completa las oraciones con las palabras del recuadro según corresponda.

Posiblemente uno de los inventos científicos más revolucionarios en la historia de la humanidad es el telescopio, no por lo que es capaz de hacer, sino porque nos abrió una ventana al Universo y ayudó a cambiar creencias que tenían miles de años equivocadas.

El telescopio inicialmente fue creado en 1608 en los Países Bajos, cuando un fabricante de lentes llamado Hans



Lippershey intentó patentarlo. Sin embargo, su invento estaba destinado a ver a distancia en la Tierra y su patente eventualmente fue rechazada.

Un año más tarde, en 1609, Galileo Galilei mejorando el diseño de Lippershey, inventó el telescopio astronómico y lo usó para observar el Sistema Solar, uno de los grandes eventos en la historia de la ciencia. En la actualidad existen varios tipos de telescopio, y en el sentido estricto, incluye a todo instrumento capaz de captar la radiación electromagnética, como la luz en el caso de los primeros modelos, pero que en los modelos más modernos incluye otras longitudes de onda, no necesariamente la luz visible por los humanos.

TELESCOPIOS LUZ VISIBLE LONGITUDES DE ONDA ACTUALIDAD ONDAS
ELECTROMAGNÉTICAS CAPAZ DE CAPTAR LOS RAYOS X FRECUENCIAS

Los cuerpos brillantes emiten _____ en diferentes frecuencias, por lo mismo, los _____ se pueden diseñar para analizar diferentes tipos de radiación luminosa, como la infrarroja, las microondas, _____, entre otras.

El telescopio espacial Hubble analiza particularmente en infrarrojo y _____, pero hay decenas de telescopios espaciales que son sensibles a otras _____.

En la _____ existen varios tipos de telescopios, y en el sentido estricto, incluye a todo instrumento _____ la radiación electromagnética, como la luz en el caso de los primeros modelos, pero que en los modelos más modernos incluye otras _____, no necesariamente la luz visible por los humanos.

Actividad 3

Lee el siguiente texto en voz alta, de tal manera que escuchen tus familiares, después contesten las preguntas continuas.

Una sonda espacial es un instrumento artificial que se envía al espacio para poder estudiar los diferentes cuerpos del Sistema Solar. Planetas, satélites, asteroides o cometas son los principales objetivos de las sondas espaciales. No van tripuladas, y recopilan información que envían a los científicos en la Tierra. Suelen denominarse satélites artificiales, normalmente no orbitan alrededor de los objetos que estudian. La mayoría de las veces tienen trayectorias de acercamiento, aunque en ocasiones se sitúan en órbita de un determinado astro. Las sondas están equipadas con costosos sistemas fotográficos y de filmación, radares y sofisticados medios de comunicación en contacto con la Tierra.

La historia de las sondas espaciales se inició con los sucesivos modelos enviados al espacio por Estados Unidos y la Unión Soviética. La primera sonda espacial fue la soviética Lunik 2, que alcanzó la Luna en



1959. Tres años después, la Ranger 4 se convertía en la primera sonda estadounidense en alcanzar la Luna. Desde entonces, la sucesión de sondas al espacio ha sido continua.

La primera sonda interplanetaria fue la Mariner 2, de Estados Unidos, que sobrevoló Venus en 1962. Por su parte, la sonda rusa Venera 7 aterrizaba en este tórrido planeta en 1970. También Marte, Júpiter, Saturno, Mercurio, Urano y Neptuno han sido ya objetivos de sondas espaciales como las Marsnik, las Mariner, las Viking, las Pioneer o las Voyager. El mayor hito alcanzado hasta ahora por una sonda espacial lo ostenta la Voyager 1, que en septiembre de 2013 abandonó el Sistema Solar.

Los Voyager tienen suficiente combustible y energía para operar hasta el 2025 y más allá. Después de algún tiempo de esto, ya no podrán comunicarse con la Tierra. A menos que algo los detenga, continuarán pasando por nuevas estrellas una y otra vez por muchos miles de años. Cada nave espacial Voyager contiene un mensaje. Ambas llevan consigo un disco de oro con escenas y sonidos de la Tierra. Los discos también contienen música y saludos en diferentes idiomas. Por lo cual, si vida inteligente encuentra alguna vez estas naves espaciales, ¡podrán saber acerca de la Tierra y de nosotros!

a) Si tuvieras la oportunidad ¿Qué enviarían en las Voyagers 1 y 2?

b) ¿Es probable que estas sondas espaciales encuentren vida en otros planetas?

c) ¿Cómo imaginas que serían los seres de otros planetas?



■ Para terminar

Con la información obtenida durante este tema completa la siguiente tabla, observa el ejemplo.

Ejemplos de aplicaciones de la tecnología en el espacio.	Ejemplos de la aplicación de la tecnología espacial en mi vida cotidiana.	Otras aplicaciones de la tecnología espacial
Utilización de frecuencias de radio para recibir información de las sondas espaciales.	Al escuchar la radio y televisión en mi casa.	Recibir o hacer una llamada desde mi celular.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Clothes vocabulary

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Conoce las palabras en la lengua extranjera para hablar de ropa.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

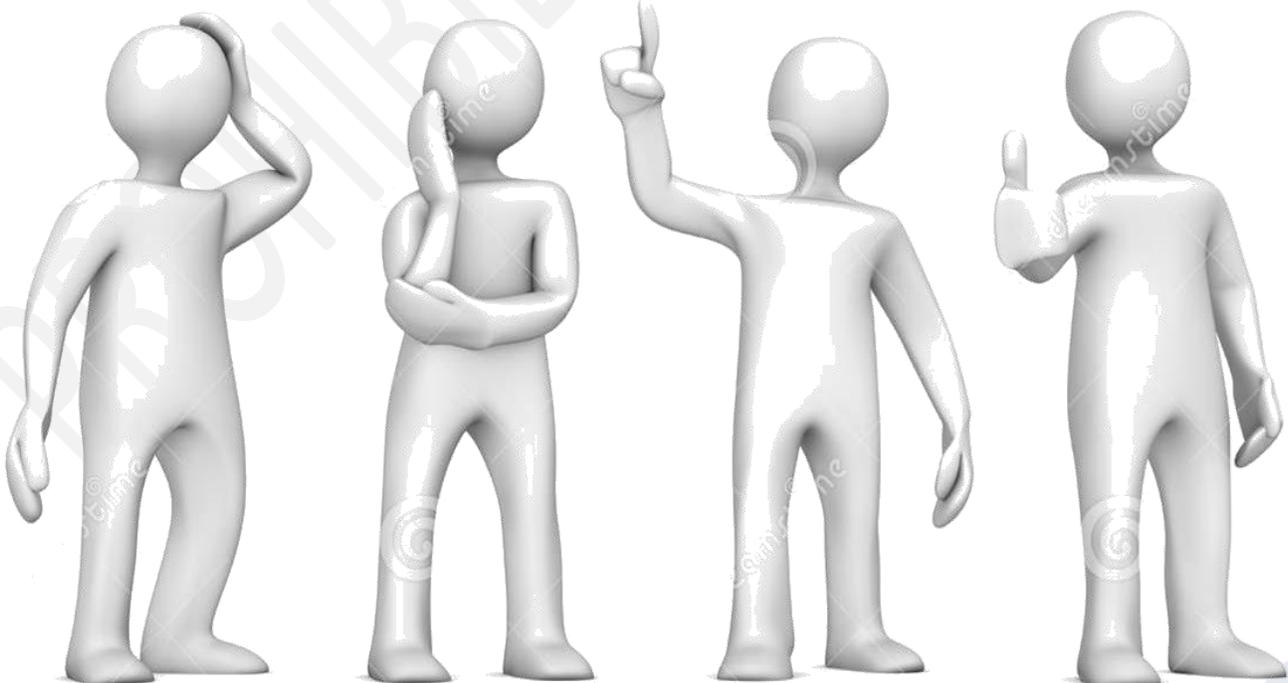
Escribe el nombre de las prendas que se te presentan a continuación, para ello, tienes una lista que te puede servir.



INGLÉS	ESPAÑOL	INGLÉS	ESPAÑOL	INGLÉS	ESPAÑOL
T-shirt	<i>playera/camiseta</i>	shorts	<i>pantalón corto/short</i>	coat	<i>abrigo</i>
shirt	<i>camisa</i>	skirt	<i>Falda</i>	sandals	<i>sandalias</i>
button-down shirt	<i>camisa</i>	suit	<i>Traje</i>	sneakers	<i>zapatos deportivos/zapatillas deportivas/tenis</i>
blouse	<i>blusa</i>	tie	<i>Corbata</i>	boots	<i>botas</i>
pants	<i>pantalón</i>	underwear	<i>ropa interior</i>	belt	<i>cinturón</i>
jeans	<i>pantalón de mezclilla</i>	socks	<i>calcetines</i>	necklace	<i>collar</i>
dress pants	<i>pantalón de vestir</i>	sweatshirt	<i>sudadera</i>	bracelet	<i>pulsera</i>
watch	<i>reloj</i>	leggings	<i>Leggings</i>	mittens	<i>manoplas</i>
earrings	<i>aretes/pendientes</i>	sunglasses	<i>gafas/lentes de sol</i>	scarf	<i>bufanda</i>
ring	<i>anillo</i>	gloves	<i>Guantes</i>	shoes	<i>zapatos</i>

■ Manos a la obra

Es momento de vestirnos. Viste a los maniqués con la ropa que se indica, agrega el nombre, cabello, facciones y todo lo que consideres que haga falta. Puedes dibujarlas en tu cuaderno o en este espacio y completa la que hace falta.



1. Marco is wearing blue shirt, jeans, withe socks and sneakers.
2. Mariana is wearing pink blouse, black skirt and black shoes.
3. Jorge is wearing with t-shirt, green shorts, his sandals are black.
4. I am wearing _____.

■ Para terminar

Observa detenidamente las imágenes y en los espacios que están debajo, escribe cómo están vestidos. Apóyate con los ejercicios que hiciste en la sección anterior para que cuides el vocabulario.



Two large empty rectangular boxes for writing the descriptions of the people's clothing.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Describing adjectives for clothes before and after noun.

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Conoce y utiliza adjetivos para descripción de ropa, previo y posterior al sustantivo.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee con atención los enunciados.

The scarf is **blue and comfortable**.

The **blue and comfortable** scarf is here.

The **withe, old and dirty** sneakers are in the washing machine.

The sneaker are **withe, old and dirty**, put them in the washing machine.

Como puedes identificar, los adjetivos son aquellas palabras que describen a un sustantivo. En el idioma Inglés se pueden escribir antes, cuando lo que vas a decir del sustantivo es algo más; o los puedes escribir después anteponiendo el verbo TO BE.



Manos a la obra

Ahora, observa la imagen con mucha atención y completa los siguientes enunciados. Utiliza los adjetivos que conozcas, colores, tallas... usa tu imaginación.



1. The dress is _____ and _____.
2. The _____ boots are in the floor.
3. The _____, _____ and _____ pant is hanging.
4. The coat is _____ and _____.
5. The _____ shoes are on the box.



■ Para terminar

Ahora observa la siguiente imagen y redacta 3 enunciados en donde utilices adjetivos antes del sustantivo y 3 en donde los utilices después del sustantivo. Puedes utilizar cualquier prenda.



Empty box for writing the answer.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Inglés II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Comparatives and superlatives

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Utiliza los comparativos para comparar dos prendas de ropa. Utiliza los superlativos para comparar dos o más prendas de ropa.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Observa la siguiente imagen y lee con atención los enunciados.

The yellow jacket is **cheaper than** the red dresses.

The brown coat is **the longest** of all sweater.

The blue pants are **more expensive than** the jeans.

The coat and the suit are **the most expensive**.



Como puedes observar, podemos comparar prendas, artículos o cualquier objeto haciendo un uso correcto de las palabras en inglés. Para ello debemos poner atención en:

- Si son palabras cortas, de una sílaba, se escribe el adjetivo con terminación **er** y la palabra **than**. Para palabras largas, escribimos la palabra **more**, el adjetivo y por último **than**.

The adjetivo corto + **er** **than**

More adjetivo **than**

- Los superlativos son aquellas comparaciones en donde decimos que es "el más". En el caso de adjetivos cortos usamos el artículo **the**, el adjetivo con terminación **est**.

The adjetivo + **est**

The most adjetivo



Manos a la obra

Actividad 1

En la siguiente sopa de letras, encierra la mayor cantidad de adjetivos que puedas encontrar, para poder realizar la siguiente actividad.

Q W E R T Y U I C H E A P I O P Ñ L K J H F H G F
 D S A D A B Z X C V B N M J K L Ñ Z X C V L V G D
 V B N M Q W E R T Y U I O E S O O L A T S O D O F
 G R I P P E D A S D F G H J K L Ñ Z X R C W V O B
 Z X C V B N M Q W E R T Y U I O P A S E D E F D T
 F G H J K L L Ñ A S B E A U T I F U L N D R D F R
 Z X C V B N M T Q W E R T Y U I O P P D A Y S D O
 A S D D F F G H I J K L Ñ Z C X C V B Y Q W E R H
 T Y U I O P A S D G F G H J R K L Ñ Z X C V B N S
 Z C O L O R F U L Z H X C V O V B N M Q W E R T Y
 L A S D F G H J J K L T S D W Z X C V B N M Z X C
 O Z X C V B N M Q W E R T Y D T E X P E N S I V E
 N R T O L D Y U I O P A S D E F G H J K K Z X X C
 G C V B N M Q W E R T Y U I D O P S T R I P E D Q
 Q W E R T Y U I O P A S D F G H J K L Ñ Z X C V B

Long
Bad
Ripped
colorful

Old
Tight
Cheap
loose

beautiful
Crowded
Trendy
flowery

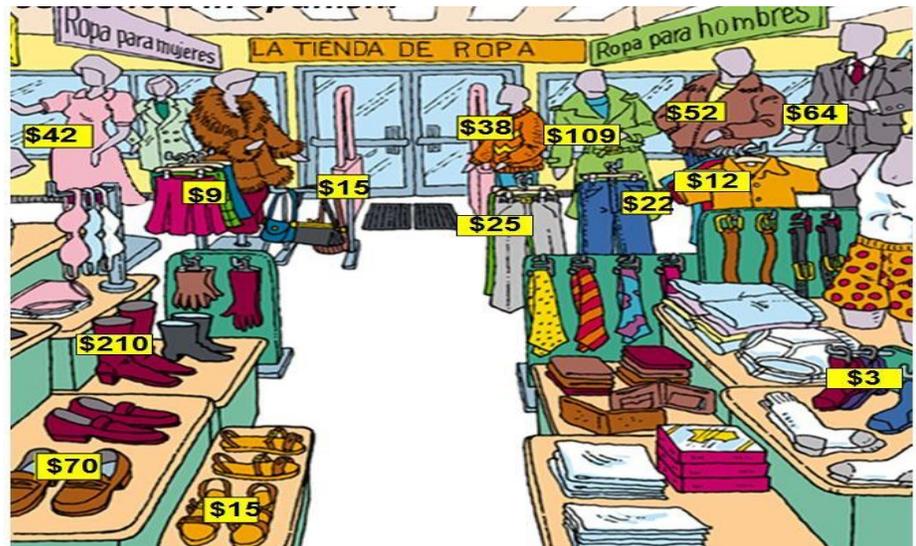
Expensive
Striped
Good
Short

Actividad 2

Observa los ejemplos y la imagen. Con ellos elabora 6 enunciados haciendo uso de los *comparatives* y los *superlatives*, puedes considerar las palabras que encontraste en la sopa de letras.

ADJECTIVE COMPARATIVE SUPERLATIVE

cheap	cheaper	the cheapest
long	longer	the longest
old	older	the oldest
young	younger	the youngest
friendly	friendlier	the friendliest
heavy	heavier	the heaviest
beautiful	more beautiful	the most beautiful
crowded	more crowded	the most crowded
expensive	more expensive	the most expensive
good	better	the best
bad	worse	the worst





■ Para terminar

Utiliza las siguientes imágenes, escríbeles un precio y una talla en inglés. Ahora, escribe 5 enunciados utilizando superlativos y comparatives.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Historia II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

El poderío Borbónico.

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Que los alumnos conozcan el objetivo de las Reformas Borbónicas.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Observa las siguientes imágenes.



¿Sabes a qué periodo histórico hace referencia? Justifica tu respuesta.



■ Manos a la obra

Actividad 1

Lee el siguiente texto.

Las Reformas Borbónicas

Las reformas borbónicas fueron el conjunto de medidas administrativas, políticas y económicas aplicadas en los territorios españoles de todo el mundo con el objetivo de su modernización administrativa y económica, y su centralización política abandonando el viejo estado descentralizado de la casa de Habsburgo, algo derivado del estilo de gobierno francés súper centralizado.

Cuando los Borbones subieron al poder en España a principios del siglo XVIII quisieron aplicar los avances de la Ilustración y modernizarla. El período de los Habsburgo había dejado a España en pleno proceso de pérdida de su hegemonía en Europa por el ascenso de las potencias industriales europeas y varias bancarrotas españolas. La corona tenía muy pocos ingresos fiscales y la competencia del contrabando les producía grandes pérdidas.

Las siguientes son algunas de las reformas que se implementaron. De la siguiente lista de reforma selecciona la que corresponda a cada una de ellas y escríbela en la circunferencia.

POLÍTICAS MILITARES DEL CLERO ECONÓMICAS EDUCATIVAS

Prohibición de venta de cargos locales, creación de las Intendencias para terminar con la corrupción imperante en los corregimientos y centralizar en ellas los aspectos administrativos, fiscales, militares y de justicia de los territorios, sustitución de los anteriores funcionarios por unos nuevos formados en la Península y que quitaron mucho poder a los antiguos bastiones locales: cabildos y ayuntamientos.

Los ataques producidos en diversos puntos llevaron a la creación de un ejército permanente en las ciudades más importantes, algo inexistente antes y a la construcción y mejor de fortificaciones.

Se quería disminuir el poder y la influencia de la iglesia en los ámbitos políticos y educativos, para ello se redujeron los privilegios y exoneraciones de las órdenes religiosas y se disminuyó el peso de la iglesia en la educación primaria y universitaria.

Se intentó liberalizar el comercio abriendo 13 puertos españoles y 27 puertos americanos para que comerciaran libremente mediante las compañías comerciales, se crearon monopolios de producción y comercio del tabaco, aguardiente y pólvora, se fomentó la minería disminuyendo la presión fiscal, creación de aduanas intermedias para aumentar la recaudación fiscal, creación de bancos de crédito.

Los avances tecnológicos de la revolución industrial fueron incorporados a la economía mediante la creación de las sociedades de amigos del País, se fundaron escuelas de artes y oficios e instituciones de enseñanza superior como las Reales Escuelas y las Academias Militares, se organizaron expediciones científicas alrededor del mundo



Actividad 2

A partir de la lectura y con apoyo de tu libro, elabora un dibujo en el que compares la España del siglo XVII y la del siglo XVIII. Utiliza tu imaginación.

España Siglo XVII	España Siglo XVIII

Actividad 3

Lee el siguiente texto y subraya con color rojo las ideas principales del texto.

Efectos socioeconómicos de las Reformas Borbónicas

Como es de suponerse, las reformas económicas trajeron consigo múltiples efectos y consecuencias, tanto positivas como negativas. El gobierno español tomó diversas medidas para explotar al máximo los recursos de la colonia, con el propósito de generar mucha más materia prima para la metrópolis. Con las reformas borbónicas se tocaron todas las áreas principales en la Nueva España. También estaban la pesca y el comercio en negro (pequeño). Obviamente hubo beneficios, se permitió ampliar los negocios entre ciertos territorios (Trinidad, Margarita, Cuba, Puerto Rico).



Las reformas borbónicas afectaron al Consulado de Comerciantes de la ciudad de México; esta corporación, que había acaparado el comercio exterior e interior del virreinato por medio del sistema de flotas y del control de los puertos, perdió su enorme monopolio con la expedición de las leyes sobre la libertad de comercio. Al mismo tiempo, la supresión de los alcaldes mayores, agentes comerciales del Consulado en los municipios del país y en las zonas indígenas, acabó con la red de comercialización interna y rompió el lazo político que permitía a los comerciantes de la capital controlar los productos indígenas de mayor demanda en el mercado exterior e interior.

Al parecer los reformadores borbónicos, encabezados por Gálvez, no tenían una visión completa del funcionamiento del sistema económico en la Nueva España. Aunque es cierto que muchos alcaldes mayores eran corruptos y abusaban de su autoridad, el repartimiento del comercio era mucho más que un mero mecanismo de explotación; constituía el más importante sistema de crédito para las comunidades indígenas y los pequeños agricultores. Los alcaldes mayores se beneficiaban porque proporcionaban a crédito servicios necesarios: distribuían semillas, herramientas y otros bienes agrícolas básicos; facilitaban la compra o la venta de ganado, y con frecuencia vendían los productos de algunos grupos que quizá no hubieran encontrado otra forma de colocar su producción. Todo esto fue interrumpido con el decreto que suprimía las funciones de los alcaldes mayores. También crearon escuelas e instituciones para ayudar y enseñar a los caciques y criollos.

Por otro lado, la creación de nuevos consulados provocó rivalidades entre los comerciantes de la Ciudad de México y los nuevos grupos de comerciantes que surgieron a raíz de las reformas.

La "libertad de comercio"

El comercio con América fue una de las áreas a la que los borbones le dedicaron mayor atención, ya que la consideraban como el principal motor de la recuperación de la economía española. Una de las primeras medidas fue el traslado de la Casa de Contratación de Sevilla a Cádiz (1717), lo cual legalizaba una situación de hecho, ya que desde fines del siglo anterior la bahía gaditana fue ocupando un lugar cada vez más preponderante en el comercio con América. La Casa de Contratación debía fomentar y regular la navegación entre España y América.

Uno de los puntos más importantes del reformismo borbónico era acabar con el monopolio comercial ya que los comerciantes tenían una gran ganancia sin tener pérdidas y esto afectaba a la corona porque no tenía ganancias. La casa de moneda pasó a manos de la corona, de esa manera los comerciantes se opusieron a las reformas.

Los superintendentes estaban aliados con los comerciantes por lo que era difícil romper con el monopolio comercial. Fue con la llegada de José de Gálvez y la apertura del comercio que se logró romper con esta red de comerciantes y superintendentes. En 1770 el libre tráfico comercial fue autorizado para las Antillas, se permitió comerciar con Perú y Nueva Granada. Hubo una serie de puertos donde se estuvo comerciando libremente y por otro lado se crearon los consulados de Veracruz y Puebla. Todo ese movimiento dio como resultado la ruina de los comerciantes y llegó a su último e irrevocable término cuando «el 28 de febrero de 1789 Carlos IV declaró que el reglamento del comercio libre se extendía al virreinato de Nueva España».



La Real Cédula de 1804



La medida que mayores desajustes provocó en la Nueva España fue la real cédula de 1804 sobre la enajenación de bienes raíces de las corporaciones eclesiásticas, que desató reacciones violentas en contra del gobierno español. Esto se debió a que, con excepción de los comerciantes más ricos, aquella disposición afectó a los principales sectores productivos del virreinato (agricultura, minería, manufacturas y pequeño comercio), y en particular a los agricultores, pues la mayoría de los ranchos y haciendas estaban gravados con hipotecas y censos eclesiásticos, que los propietarios se vieron obligados a cubrir en un plazo corto, a fin de que ese capital fuera enviado a España. De esta manera, no solo la Iglesia se vio afectada por la real cédula, sino también casi toda la clase propietaria y empresarial de la Nueva España, así como los trabajadores vinculados con sus actividades productivas. Por ello, se levantó un

reclamo y por primera vez en la historia del virreinato todos los sectores afectados expusieron al monarca por escrito sus críticas contra el decreto en cuestión. A pesar de todo, la cédula se aplicó desde septiembre de 1805 hasta enero de 1809, produciendo un ingreso de alrededor de 12 millones de pesos para la Corona, que supusieron el 70 % de lo recaudado en todo el territorio hispanoamericano.

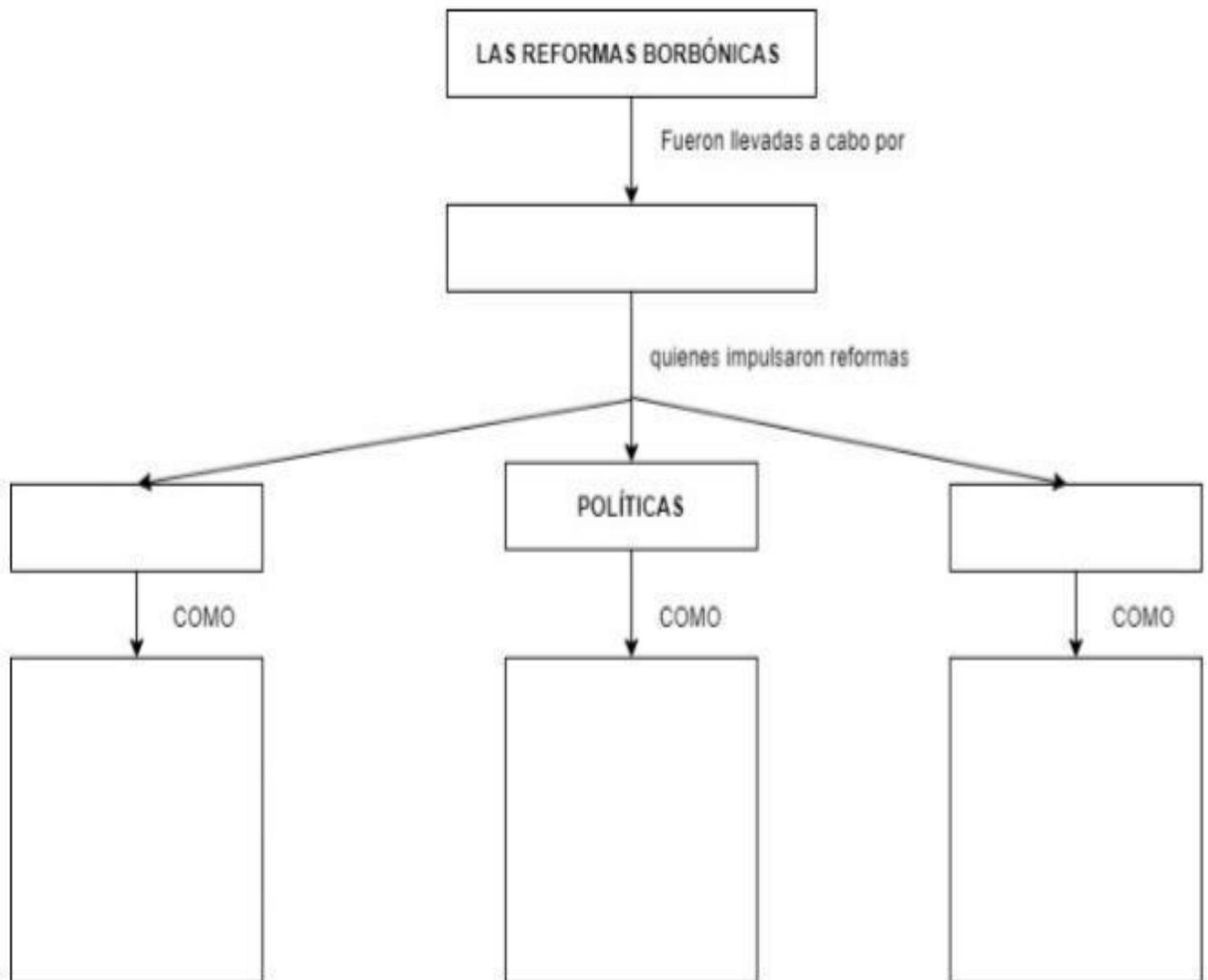
Actividad 4

Ahora, con tus ideas principales, elabora 5 preguntas y la respuesta mantenla aparte. Éstas las compartirás cuando la maestra o maestro lo indique para compartirlas con más compañeros.



■ Para terminar

En resumen, todas estas reformas estuvieron orientadas a centralizar el poder administrativo en la corona y modernizar la estructura productiva mediante la puesta en práctica de las ideas ilustradas que durante esos años influenciaron a buena parte de los monarcas europeos. Para finalizar, completa el siguiente mapa conceptual.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Historia II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Reformas en la Nueva España

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Que los alumnos comprendan los aspectos básicos de la Nueva España.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Contesta las siguientes preguntas, puedes apoyarte de tu libro de texto.

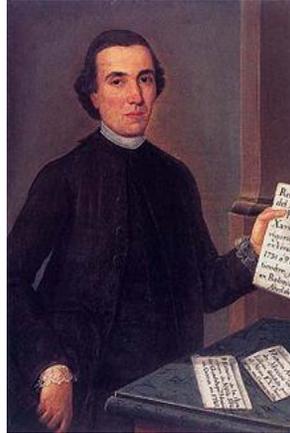
1. ¿Qué es un virreinato?
2. ¿Qué Rey, de la dinastía Borbón, hizo más cambios en la Nueva España?
3. ¿Cuál es el fin de las reformas políticas que se hicieron en ese momento?
4. ¿Qué son las intendencias?
5. ¿Cuál es la finalidad de las reformas económicas?
6. Dibuja o recorta los artículos o productos que más se producían en ese momento.



■ Manos a la obra

Actividad 1

Observa la imagen de cada personaje y anota debajo de cada uno su nombre y su principal función.



Actividad 2

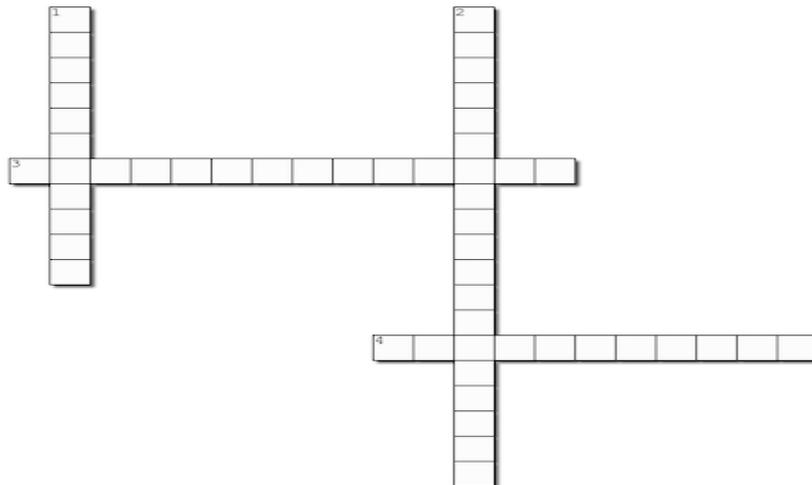
Realiza una comparación con los aspectos positivos de las reformas borbónicas y los aspectos negativos, al final escribe si algunas de estas prácticas se siguen llevando a cabo en la actualidad, puedes apoyarte de tus padres, abuelos, etc.



Reformas borbónicas	
Aspectos positivos	Aspectos negativos
¿Qué prácticas se siguen haciendo?	

■ Para terminar

Resuelve el siguiente crucigrama sobre las Reformas Borbónicas.



Created using the Crossword Maker on TheTeachersCorner.net

Horizontal

3. Eliminar la influencia de la religión y la Iglesia en el gobierno y la sociedad
4. Se refiere al tipo de monarquía en la que el soberano no está limitado en su actuación por ninguna norma jurídica o poder

Vertical

1. Entidad territorial establecida en sustitución de una provincia
2. Tipo de absolutismo que inspirado en la ilustración, busca la prosperidad del pueblo



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Historia II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Historias Enlazadas.

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Que los alumnos refuercen aspectos de la ilustración y el inicio de independencia.

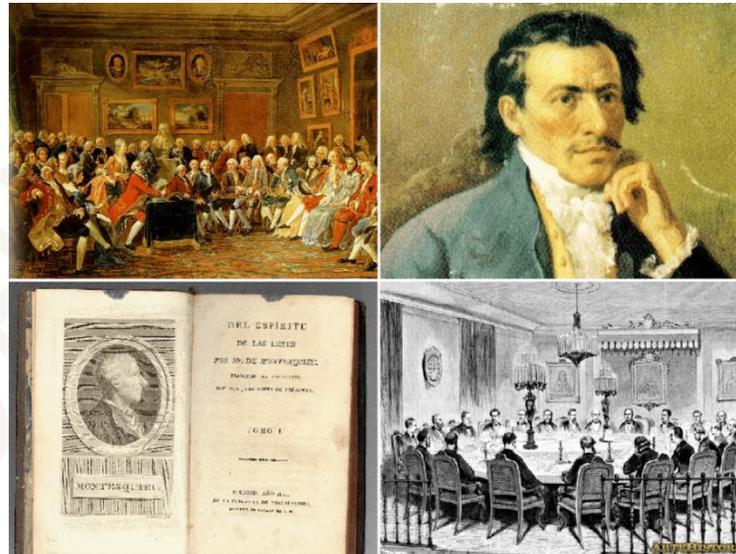
Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Observa las siguientes imágenes y contesta las preguntas.



¿Qué periodo histórico representan? ¿Por qué lo imaginas así?



Manos a la obra

Actividad 1

Lee con atención.



La ilustración

La Ilustración significa el abandono del hombre de una infancia mental de la que él mismo es culpable. Infancia es la incapacidad de usar la propia razón sin la guía de otra persona. Esta puericia es culpable cuando su causa no es la falta de inteligencia, sino la falta de decisión o de valor para pensar sin ayuda ajena. Sapere aude «¡Atrévete a saber!» .

La Ilustración fue un movimiento cultural e intelectual, primordialmente europeo, que nació a mediados del siglo XVIII y duró hasta los primeros

años del siglo XIX. Fue especialmente activo en Francia, Inglaterra y Alemania. Inspiró profundos cambios culturales y sociales, y uno de los más dramáticos fue la Revolución francesa. Se denominó de este modo por su declarada finalidad de disipar las tinieblas de la ignorancia de la humanidad mediante las luces del conocimiento y la razón. Existió también una importante Ilustración española e hispánica, pero más científica y humanística que política. El siglo XVIII es conocido, por estos motivos, como el Siglo de las Luces y del asentamiento de la fe en el progreso.

Los pensadores de la Ilustración sostenían que el conocimiento humano podía combatir la ignorancia, la superstición y la tiranía para construir un mundo mejor. La Ilustración tuvo una gran influencia en aspectos científicos, económicos, políticos y sociales de la época. Este tipo de pensamiento se expandió en la burguesía y en una parte de la aristocracia, a través de nuevos medios de publicación y difusión, así como reuniones, realizadas en casa de gente adinerada o de aristócratas, en las que participaban intelectuales y políticos a fin de exponer y debatir acerca de ciencia, filosofía, política o literatura.

Realiza lo siguiente.

Imagina que eres un joven ilustrado, vas a escoger un tema actual que sea de interés social, tú como ilustrado quieres que la gente se interese en leerlo e investigar sobre él. Realiza una pintura, un ensayo, un poema... lo que tú quieras, para que la gente se interese en este tema, utiliza tu imaginación, puedes utilizar recortes, dibujos, etc. Recuerda que tú eres un ilustrado y sabes mucho sobre este tema y quieres transmitir ese conocimiento hacia los demás. Lo importante es que representemos la importancia de la Ilustración para acercar el conocimiento y la razón a la población.



PROHIBIDA SU VENTA



Actividad 2

Resuelve la siguiente sopa de letras sobre la ilustración

M	O	N	A	R	Q	U	Í	A	I	I	E	O
O	V	O	L	T	A	I	R	E	O	L	I	D
N	P	A	R	T	I	D	A	R	I	O	S	E
T	R	C	A	V	L	D	G	U	A	V	D	S
E	E	E	R	A	U	C	Ó	I	E	A	R	I
S	I	V	F	D	S	R	C	O	T	B	O	G
Q	O	M	N	O	T	A	C	S	E	O	U	U
U	S	O	B	E	R	A	N	Í	A	L	S	A
I	M	N	I	C	A	M	G	I	N	I	S	L
E	S	O	O	S	C	E	A	E	C	C	E	D
U	E	M	E	P	I	I	I	T	Í	I	A	A
O	E	D	T	I	Ó	N	S	V	D	Ó	U	D
D	A	N	M	O	N	I	O	U	S	N	A	E

Palabras a encontrar:

DEMOCRACIA
 SOBERANÍA
 ABOLICIÓN
 REFORMA

MONTESQUIEU
 ROUSSEAU
 VOLTAIRE
 ILUSTRACIÓN

DESIGUALDAD
 MONARQUÍA
 PARTIDARIOS

■ Para terminar

Ahora, a partir de la lectura que realizaste en la actividad 1, describe los principales hechos o cambios que trajo la ilustración.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Formación Cívica y Ética II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

El sistema político mexicano, ¿cómo funciona?

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Analiza críticamente el funcionamiento del sistema político mexicano, de acuerdo con los principios, mecanismos y procedimientos de la democracia.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Contesta las siguientes preguntas.

1. ¿Qué es para ti el sistema político Mexicano?
2. ¿Qué es la Democracia?

Observa las siguientes imágenes y responde.



¿Cómo se relacionan las imágenes con la democracia?



■ Manos a la obra

Actividad 1.

Lee el siguiente texto y realiza las actividades.

El sistema político mexicano

El sistema político es un conjunto de instituciones, reglas y procedimientos que se han consolidado a lo largo de la historia de nuestro país y son los pilares del estado mexicano. Estos elementos son importantes para organizar la manera en que se compite pacíficamente, para llegar al poder y gobernar.

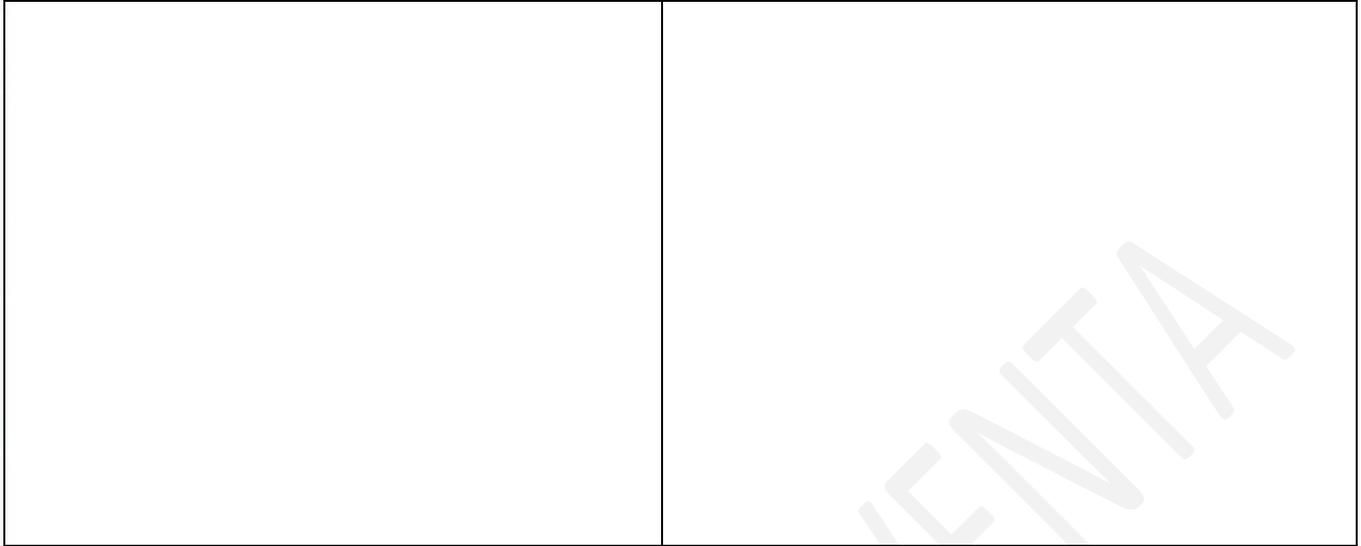
No todos los sistemas políticos tienen las mismas características, la manera en que se elige a los gobernantes, el estilo de ejercer el poder público así como la relación entre gobernantes y gobernados varía según el modelo de gobierno de que se trate.

Elabora una pequeña historieta en donde plantees la situación que se te presenta pero también escribe un desenlace.

Situación 1

<p>Hemos realizado acciones muy valiosas para el país, por eso es importante asegurar que el próximo presidente sea de nuestro partido.</p>	<p>Pero... las encuestas dicen que estamos en el tercer lugar de las preferencias de los pobladores.</p>	<p>El pueblo no sabe lo que más le conviene, por eso hay que convencerlos de que voten por nosotros.</p>
---	--	--





Actividad 2

A continuación, se te presentan algunas imágenes. Elabora un mapa mental relacionando las imágenes entre sí, puedes escribir los conectores, algunas ideas, definiciones, todo el texto que tú consideres necesario. Puedes recortar o dibujarlos, puedes hacerlo en tu cuaderno o en una hoja. Utiliza tu imaginación y los materiales que tengas a tu alcance. Puedes apoyarte también con la información de tu libro de texto.





■ Para terminar

Contesta las siguientes preguntas

1. En tu comunidad ¿cómo aplican la democracia?
2. ¿Qué instituciones políticas hay en tu comunidad?
3. ¿Qué figuras políticas hay en tu comunidad?



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Formación Cívica y Ética II

Grado y grupo:

2º ""

Título:

La función de la autoridad en la aplicación y el cumplimiento de las normas y leyes

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Valora la aplicación imparcial de las normas y las leyes por parte de las autoridades y analiza situaciones en las que no se cumple este criterio.

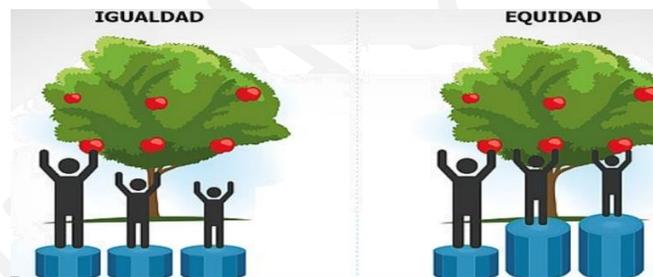
Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

El fin de la igualdad es que exista equidad entre los ciudadanos; un trato igualitario ante la ley y en atención a sus circunstancias particulares. Las leyes deben garantizar que se haga valer este derecho.



Responde a las siguientes preguntas.

Explica con tus propias palabras lo que es la equidad.

Explica con tus propias palabras lo que es la igualdad.

De acuerdo con la imagen ¿cómo debe ser el trato que se brinde a las personas equitativo o igualitario?



■ Manos a la obra

Actividad 1

Lee el siguiente texto y responde las preguntas.

Cómo se aplican las leyes

A pesar de todas nuestras diferencias, los seres humanos tenemos en común el atributo de la dignidad, valor esencial, invaluable e intransferible. Ese valor **intrínseco** nos hace merecedores de respeto absoluto y, como sabes, es el fundamento de los derechos humanos. Todos nacemos iguales en dignidad, independientemente de nuestra condición social y económica, características físicas, origen étnico o nacional, creencias religiosas, edad, sexo, género, orientación sexual, estado de salud, etcétera.

¿Esa igualdad de derechos significa que todos los casos y todos los individuos deben ser tratados de forma idéntica? No, el principio de igualdad implica que a todas las personas se les aplique la ley de manera equitativa e imparcial, sin privilegios ni discriminaciones. Este principio es fundamental en las sociedades democráticas, en las que se reconoce la dignidad de cada individuo...

1. Menciona una de las funciones de las autoridades y los representantes populares.
2. ¿Qué significa para ti imparcialidad?
3. Escribe un ejemplo de NO ser imparcial.



Actividad 2

A continuación se te presentan una serie de conceptos que deberás relacionar con las imágenes. Puedes apoyarte de tu libro de texto. Además escribirás por qué decidiste relacionar la imagen con el concepto.

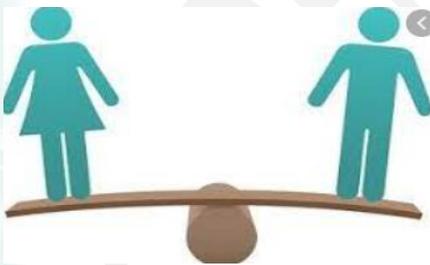
IMPARCIALIDAD

LEYES

JUSTICIA

EQUIDAD

GOBIERNO



Actividad 3

Lee la siguiente situación y contesta las preguntas.

En Argentina existía una ley que señalaba que uno de los requisitos para ser maestro de escuela era medir al menos 1.60 m. Fue hasta 1981 que una resolución del Ministerio de Educación exigió eliminarla, lo cual ocurrió hasta 1984.

¿Qué opinas de la situación anterior? Argumenta tu respuesta.

¿Por qué podemos considerar esta ley como discriminatoria? Explica.

 **Para terminar**

Contesta en tu cuaderno.

¿Las leyes y su aplicación, deben ser imparciales? ¿Por qué?

¿Podemos ser imparciales en nuestra vida diaria? ¿Cómo?

¿Te ha tocado un caso en donde se viole la imparcialidad? Explica.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Formación Cívica y Ética II

Grado y grupo:

2º ""

Título:

Participación ciudadana en la vida democrática y solución de las necesidades colectivas

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Comprende que en la democracia, la participación organizada con otras personas contribuye a resolver necesidades colectivas y a defender la dignidad humana.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

¿Qué entiendes por individualismo?



Manos a la obra

Actividad 1

Analiza y siguiente texto y posteriormente contesta las preguntas.

La mañana del 20 de septiembre de 2017 más de un centenar de jóvenes —entre desarrolladores, diseñadores, estudiantes, economistas, ciclistas, geógrafos, etcétera— se reunió y creó, a pocas horas, una plataforma llamada #Verificado195 que, en sus propias palabras, se define como “una plataforma digital que verifica y organiza la información para ser más eficiente la respuesta ciudadana tras el sismo”. También se sumaron al esfuerzo instituciones gubernamentales, privadas, asociaciones civiles, empresas y compañías en diversas áreas.

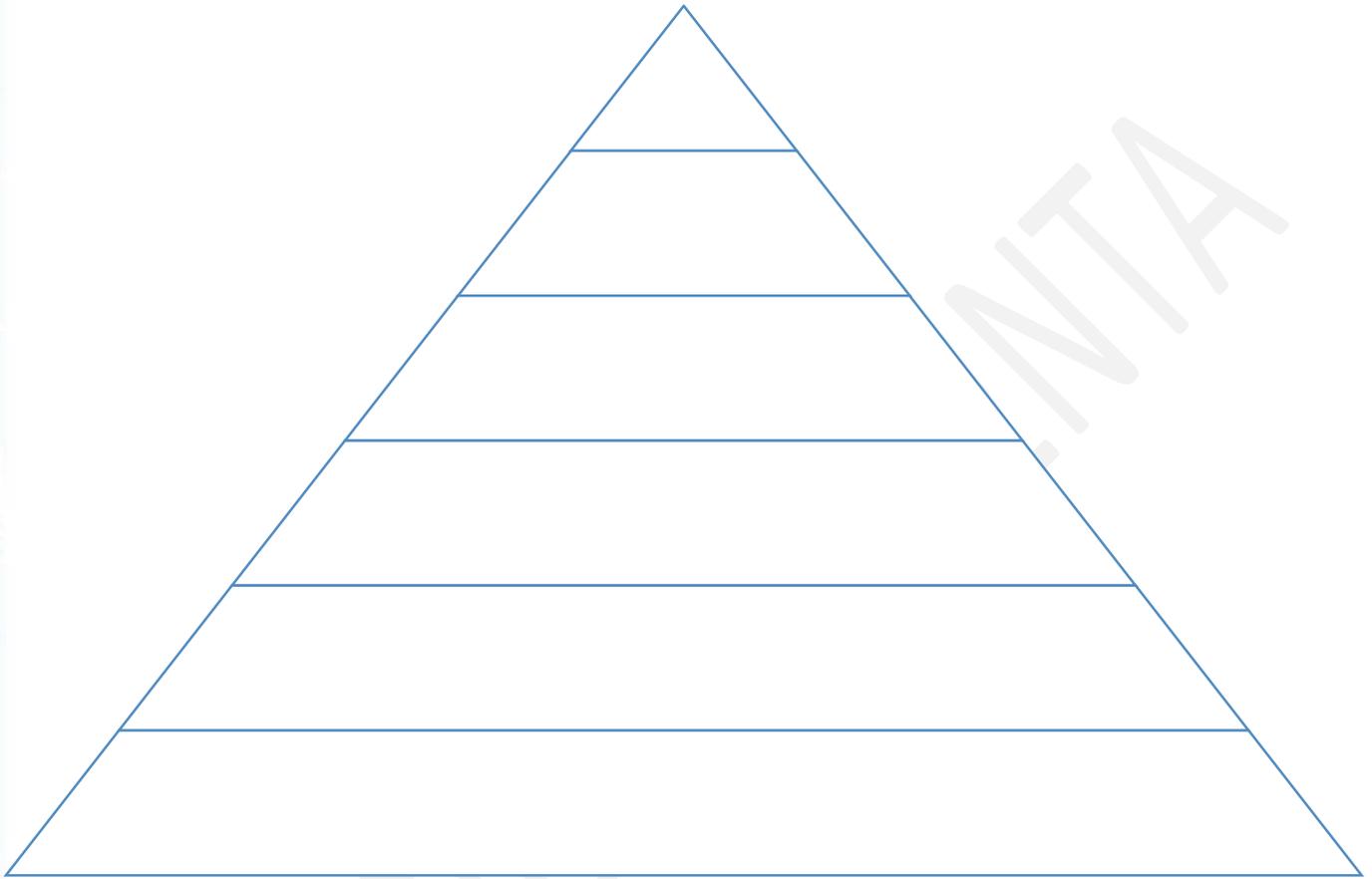
Para los que formaron parte del grupo, el éxito de #Verificado195 se dio gracias a la organización, disposición y confianza entre la diversidad de personas e instituciones que participaron. Este esfuerzo de organización y participación ciudadana ha sido reconocido no solo por la ciudadanía, sino también a nivel internacional, pues pone de manifiesto el amor y respeto por la dignidad humana y la fuerza que tiene el trabajo conjunto.

1. ¿Qué valores pusieron en práctica los participantes de la plataforma?
2. ¿Cuál fue el propósito de crear la plataforma?
3. ¿Hay algún grupo así en tu comunidad?

Actividad 2

La intención de muchos de los grupos o participaciones ciudadanas es la atención de ciertas necesidades humanas, tanto individuales como colectivas. Ahora, con imaginación dibuja en cada uno de los apartados algunos ejemplos de las necesidades que se representan. Puedes usar recortes, dibujos, colores... puedes apoyarte también con tu libro de texto.





■ Para terminar

Ahora, con lo que has aprendido, explica una problemática o necesidad que se haya vivido en tu comunidad y cómo es importante la participación de todos para su solución. Puedes pedir ayuda a algún adulto en casa.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Educación Socioemocional

Grado y grupo:

2º " "

Título:

¡No al maltrato!

Aprendizaje esperado

o

Intención didáctica:

Que los alumnos logren reconocer los diferentes tipos de violencia que existen.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

En algún momento de su vida, todas las personas han sido víctimas, testigos o incluso han participado en el maltrato hacia otros. Sin embargo, así como existe ese lado de los seres humanos, también cada quien tiene la capacidad de prevenir, reparar el daño y promover el bienestar común.

1.- Menciona algunos ejemplos de maltrato.

2.- Escribe qué entiendes por violencia.



■ Manos a la obra

Lee el siguiente texto

La violencia

La violencia es una acción ejercida por una o varias personas en donde se somete de manera intencional al maltrato, presión sufrimiento, manipulación u otra acción que atente contra la integridad tanto física como psicológica y moral de cualquier persona o grupo de personas".

"La violencia es la presión síquica o abuso de la fuerza ejercida contra una persona con el propósito de obtener fines contra la voluntad de la víctima".

Cuando hablamos de violencia creemos que solo es "dar golpes", pero estamos equivocados. Existen varios tipos de violencias, entre ellos podemos citar:

VIOLENCIA FAMILIAR

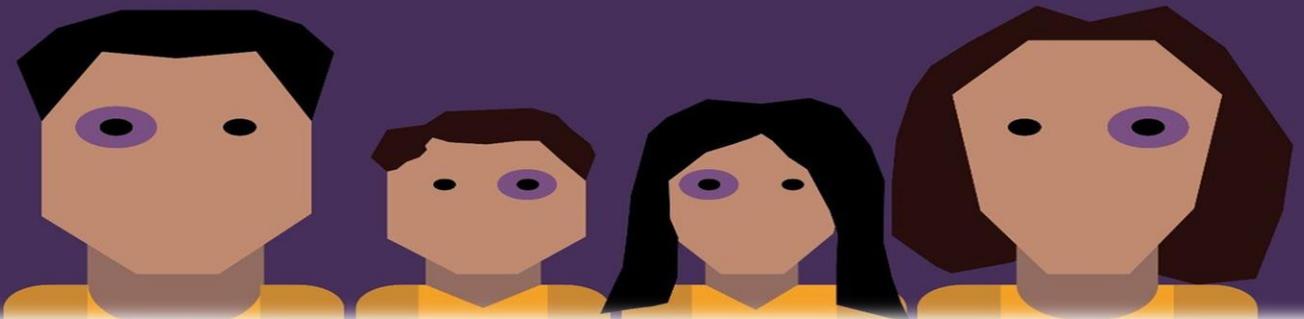
Se puede presentar en cualquier familia, de cualquier clase social, una forma de prevenirla, es alentando a toda la comunidad a que hay que tenerse respeto, que todos somos iguales y que a pesar de todos nuestros problemas, nuestra familia es la única que siempre nos apoyará y ayudará en todo, por eso hay que respetarla y protegerla, aunque seamos los menores de esta, todos somos elementos importantes, y si sufrimos de violencia, hay mucha gente que nos ayudará a pasar el mal rato y salir de este problema.

VIOLENCIA PSICOLÓGICA O MENTAL

La violencia psicológica incluye maltrato verbal en forma repetida, acoso, reclusión y privación de los recursos físicos, financieros y personales. Un solo episodio de violencia física puede intensificar enormemente el significado y el impacto del maltrato emocional.

VIOLENCIA SOCIO-ECONÓMICA

Que es reflejada en situaciones de pobreza y marginalidad de grandes grupos de la población: desempleo, subempleo, informalidad; todo esto básicamente reflejado en la falta o desigualdad de oportunidad de acceso a la educación y la salud.



Realiza un cuadro comparativo, de un lado pondrás ejemplos de acciones de violencia que has observado y del otro la forma en que debiera tratarse la situación. Posteriormente responde a la pregunta.

Ejemplos de violencia	Forma correcta de resolverlos
¿Por qué es importante vivir sin violencia?	

■ Para terminar

Imagina y describe ¿cómo sería una sociedad ideal?



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura: Educación Socioemocional **Grado y grupo:** 2º " "

Título: Ser y necesitar.

Aprendizaje esperado
o
Intención didáctica: Que los alumnos conozcan cuáles son sus necesidades básicas y como deben satisfacerlas.

Nombre de Alumno: **Fecha:** / /

■ **Para empezar**

Desde la mitad del siglo XX, la psicología positiva advirtió la importancia de reconocer las necesidades básicas, ya que identificarlas te ayudará a ser feliz. Por esto, el psicólogo Abraham Maslow definió seis necesidades que identifican a todo ser humano.



Analiza la imagen de la pirámide de Maslow y escribe:

¿Qué necesidades piensas que has cubierto?

¿Por qué crees que las has cubierto?

¿Cuáles aun no has cubierto?



■ Manos a la obra

Lee el siguiente texto.

Necesidades humanas básicas

Las necesidades humanas fundamentales son finitas, pocas y clasificables. Además las necesidades humanas fundamentales son las mismas en todas las culturas y en todos los períodos históricos. Lo que cambia, a través del tiempo y de las culturas, son la manera o los medios utilizados para la satisfacción de las necesidades.

Las necesidades fundamentales son: subsistencia (salud, alimentación, etc.), protección (sistemas de seguridad y prevención, vivienda, etc.), afecto (familia, amistades, privacidad, etc.) entendimiento (educación, comunicación, etc.), participación (derechos, responsabilidades, trabajo, etc.), ocio (juegos, espectáculos) creación (habilidades, destrezas), identidad (grupos de referencia, sexualidad, valores), libertad (igualdad de derechos).

Concebir las necesidades tan sólo como carencia implica restringir su espectro a lo puramente fisiológico, que es precisamente el ámbito en que una necesidad asume con mayor fuerza y claridad la sensación de “falta de algo”. Sin embargo, en la medida en que las necesidades comprometen, motivan y movilizan a las personas, son también potencialidad y pueden llegar a ser recursos. La necesidad de participar es potencial de participación, tal como la necesidad de afecto es potencial de afecto.



Después de leer el texto y conocer aquellas necesidades que debemos satisfacer para ser felices, encierra la imagen que satisface una necesidad para ti y debajo pon a qué tipo de necesidad pertenece según la pirámide Maslow.



■ Para terminar

Escribe una conclusión sobre lo que entendiste de las necesidades básicas del ser humano.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Educación Socioemocional

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Toma de Perspectiva

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Que los alumnos sepan que los conflictos se pueden manejar de manera constructiva a través de la escucha y la comprensión de los distintos puntos de vista.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

En las relaciones interpersonales surgen conflictos con frecuencia porque cada quien ve las cosas desde su punto de vista. Examinar las cosas desde la perspectiva del otro requiere esfuerzo para no aferrarnos a nuestras creencias e ideas, pero vale la pena porque así ampliamos nuestra percepción de la realidad y vemos datos que no habíamos tomado en cuenta, lo cual nos enriquece.

Recuerda: detenerte a tomar perspectiva ante un conflicto puede ayudarte a resolverlo mejor.

Lee el siguiente caso.

Un viejo cuento hindú relata que seis ciegos estaban rodeando un elefante y cada quien creía que se trataba de algo distinto. El ciego, que tocaba su trompa, creía que era una serpiente larga y rugosa; el que pasaba sus manos por las orejas decía que era una gran mariposa de alas grandes y flexibles; quien sentía las patas decía que era el tronco de un árbol; el que acariciaba el costado del animal, aseguraba que se trataba de una gran roca que se movía; uno más, que tocaba el pecho, decía que era un muro grande y fuerte y quien tomaba un colmillo aseguraba que era una gran y afilada espada. Cada ciego daba su opinión, dependiendo del lugar en el que estuviera tocando al elefante, sin moverse de su sitio, y cada uno creía que tenía la razón.

1. ¿Qué habrían podido hacer los ciegos para tener una mejor idea de lo que era el elefante?
2. ¿Cómo puede aplicarse esta historia a nuestra vida, sobre todo cuando estamos frente a un conflicto?



■ Manos a la obra

Lee el siguiente texto y al finalizar realiza lo que se te indica.

Estrategias para enseñar la toma de perspectiva.

La toma de perspectiva es la capacidad de mirar más allá de tu propio punto de vista, para que puedas considerar cómo alguien más puede pensar o sentir acerca de algo.

Para hacer esto con éxito, debes tener cierta comprensión de los pensamientos, sentimientos, motivaciones e intenciones de los demás. También debes tener información profunda sobre la otra persona o ser capaz de hacer algunas suposiciones inteligentes sobre sus antecedentes y/o cómo experimenta el mundo.

Por ejemplo; Si eres un/a niño/a hablando con otro/a niño/a, puedes hablar fácilmente sobre muchos detalles en el último videojuego.

Pero si tú eres un/a niño/a que habla con un adulto, es útil darte cuenta de que la mayoría de los adultos no tienen muchos videojuegos y es posible que no estén interesados en este tema o que no puedan seguir lo que está diciendo.

Las 4 partes para una toma de perspectiva exitosa:

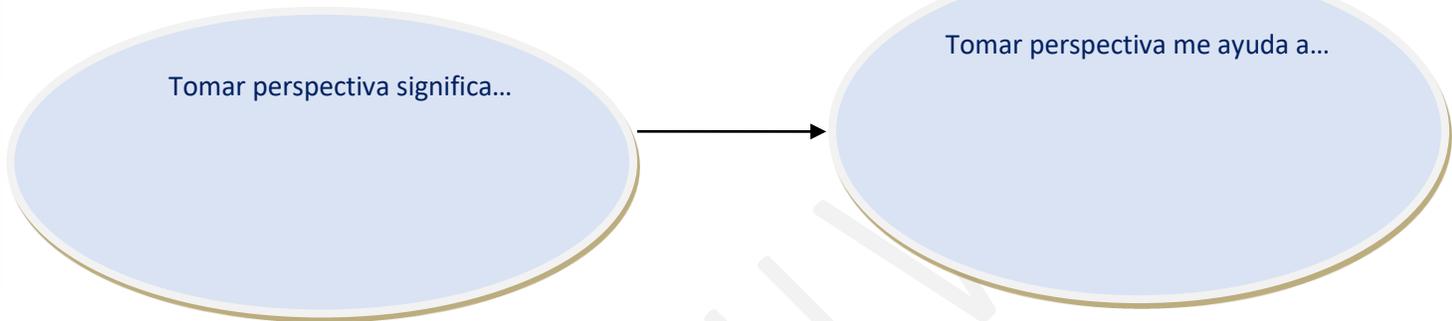
- Deja de lado tus pensamientos, sentimientos, motivaciones e intenciones, momentáneamente.
- Considera los pensamientos, sentimientos, motivaciones e intenciones de los demás.
- Determina si tu conducta debe cambiar o no en función de esa información.
- Haz cualquier cambio que sea necesario.

Escribe una problemática que hayas tenido, ¿cómo aplicas la perspectiva en este caso?



■ Para terminar

Completa el esquema según lo que aprendiste.



Recuerda alguna vez que hayas estado involucrado en un conflicto con tus compañeros, hermanos, padres o maestros y reflexiona ¿se habría solucionado de otra manera si los implicados en el conflicto hubieran tomado perspectiva?



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Vida Saludable II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

¡Aprende a decir NO!

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Generar una cultura de prevención de adicciones, consumo de drogas, alcohol y tabaco.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

Lee con atención el siguiente decálogo y contesta las preguntas.

DECÁLOGO

Para prevenir Adicciones

¿Cuál es el mensaje?

 Toma tus propias decisiones.	 Busca sentirte bien. El deporte puede ser tu mejor aliado.	 La libertad es la posibilidad de poner límites.	
 Procura que tu curiosidad abra puertas y no te las cierre.	 Recordad lo que haz hecho es más divertido. El alcohol no te ayuda.	 Quiérete y cuidate. Quién te presiona no lo hace.	
 No tienes que hacer lo que diga el grupo. ¡Jor haces lo que quieras tu.	 No decidas por nadie.	 Frente cualquier duda mejor pregunta.	 Sí te informas serás más libre para decidir.

Explica con tus propias palabras ¿qué son las adicciones?



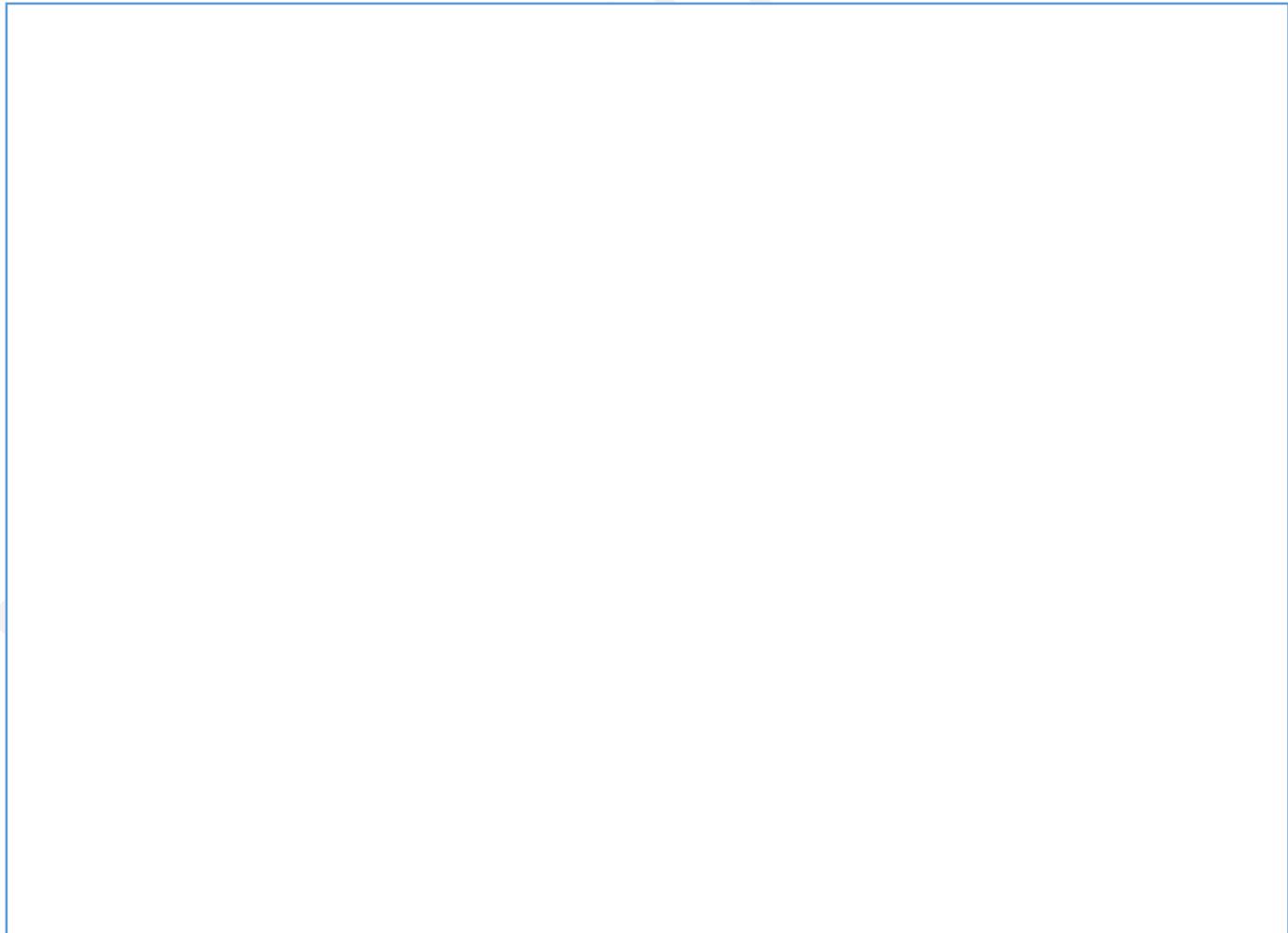
■ Manos a la obra

Las adicciones son enfermedades cerebrales caracterizadas por el comportamiento compulsivo, abuso sostenido de drogas, alcohol, tabaco, incluso se da con algunos medicamentos; a pesar de las consecuencias negativas y los cambios persistentes en la estructura y función del cerebro. Suelen acarrear enfermedades, problemáticas familiares y económicos.

En muchos de los casos, la primer experiencia o contacto con estas sustancias se hace para “sentirse bien”, por invitación de los amigos o por simple curiosidad, para experimentar nuevos sentimientos, sensaciones o experiencias y compartirlos con su grupo social. También para disminuir la ansiedad, las preocupaciones, los temores, los síntomas depresivos y los momentos de desesperación.

Desafortunadamente, cada día son más los jóvenes de tu edad que prueban cualquiera de estas sustancias y lo peor... que se involucran en su consumo.

En el siguiente espacio, dibuja cómo piensas que vive alguien involucrado en las drogas y alguien con una vida sana. Utiliza tu imaginación y piensa que con tu imagen puedes dar un mensaje muy importante.

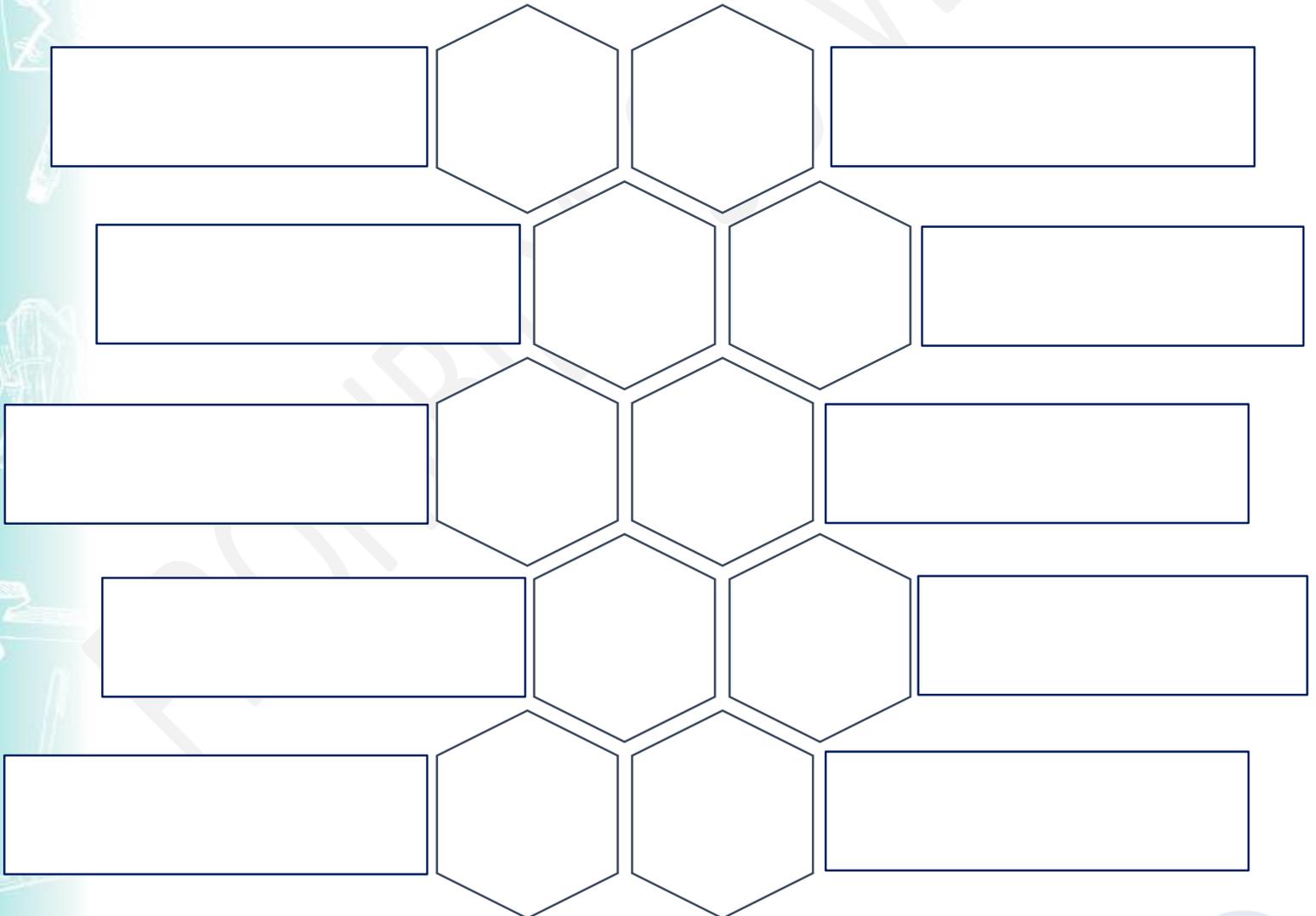


Es muy difícil imaginar que alguien en quien confías te puede involucrar en las adicciones, sin embargo es más común de lo que piensas. Hoy en día, los jóvenes que se han visto involucrados en este mundo fue por invitación de un amigo, un familiar o por la curiosidad al verlo. Cuando alguien te invite debes aprender a decidir, porque en ese momento probablemente no tengas a nadie que te lo impida, pero sí has tenido muchos consejos para tener la mejor respuesta o tomar la mejor decisión.

El ¡NO! puede salvarte la vida, darte más oportunidades, tener la esperanza de realizar tus sueños, estudiar, trabajar, esforzarte por una familia o por un trabajo digno.

■ Para terminar

En el siguiente espacio elabora un decálogo (conjunto de 10 principios o normas considerados como básicos para el ejercicio de cualquier actividad) en donde plasmes situaciones a las que debes decir ¡NO!, acompáñalos con un dibujo.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Vida Saludable II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

Mentalízate

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Brindar diferentes actividades para desarrollar agilidad mental (salud mental).

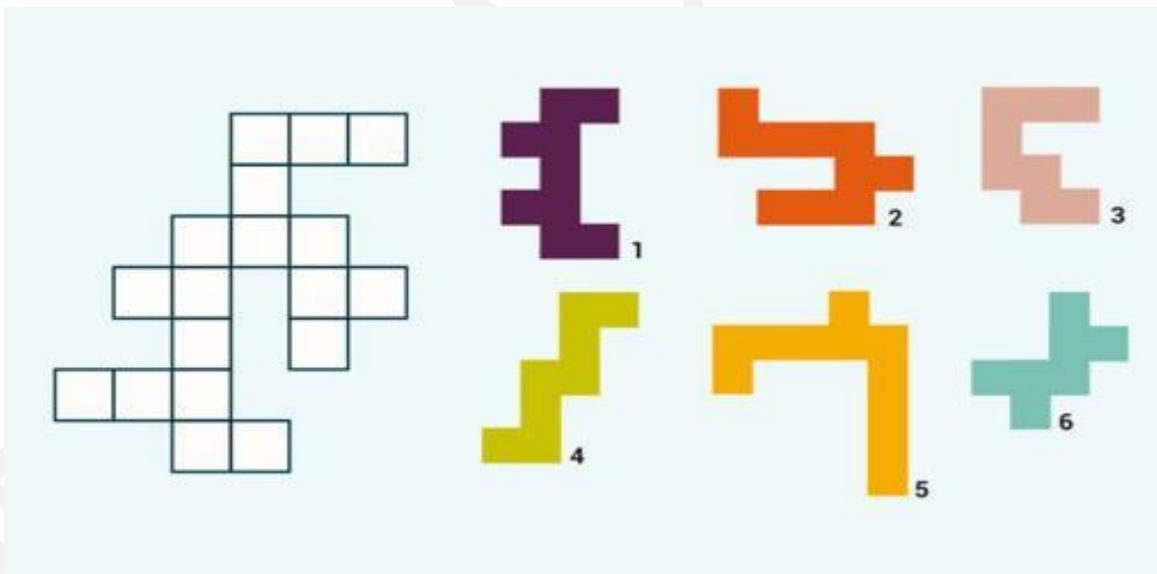
Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

■ Para empezar

¿Cuál de las figuras numeradas se pueden sobreponer en la figura de la izquierda? No hace falta que se tapen completamente, pero no la pueden sobrepasar.



■ Manos a la obra

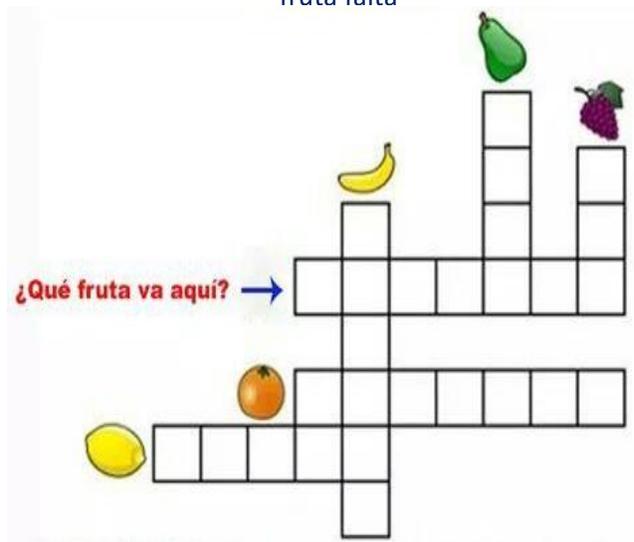
Es curioso pero eso de la multitarea, es decir, atender varios frentes al mismo tiempo y ocuparse de muchos asuntos a la vez, puede bloquear la mente en lugar de activarla. De hecho, tal como explica Ángeles Navarro, psicóloga y experta en entrenamiento mental, los grandes enemigos del cerebro son el



estrés y el sueño no reparador, además de la falta de actividad física, la mala alimentación, el consumo de sustancias nocivas y la inactividad mental.

Para desacelerar el deterioro cognitivo y mejorar la capacidad cerebral, la psicóloga propone practicar ejercicios mentales con regularidad y adoptar una actitud curiosa frente a la vida. «La curiosidad y las ganas de aprender hacen que el cerebro pueda crear nuevas cadenas neuronales que sustituyan otras que vayan muriendo con el paso del tiempo, estimular otras habilidades y despertar recuerdos almacenados que, si no se refrescan, se pierden», comenta la psicóloga. Contesta las siguientes actividades, puedes imprimir o pasarlas a tu cuaderno.

Llena el crucigrama y averigua qué fruta falta



¿Cuál es el resultado?

$$\begin{aligned} \text{Compass} + \text{Compass} + \text{Compass} &= 60 \\ \text{Compass} + \text{Eraser} + \text{Eraser} &= 30 \\ \text{Eraser} - \text{Ruler} &= 3 \\ \text{Ruler} + \text{Compass} \times \text{Eraser} &= ? \end{aligned}$$

Fuga de vocales

N _ _ r _ s n _ _ m _ j _ o r
 n _ _ p _ r , _ _ r _ s
 s _ m p l _ m _ n t _ _ t _ y _ _ n
 _ s t _ _ n _ d _ _ t _ _ g _ n _

Veamos qué tan inteligentes son:
 TOGA, NOTAR, RUBOR,
 GLORIA, PRECIO,
 TRIBUNO,
 NEURALGICA. En cada
 palabra hay un animal,
 son 7. A ver despierten
 esas neuronas

06:13 AM



■ Para terminar

Ahora en este espacio diseña tú un reto... usa tu imaginación, puedes usar cualquier asignatura, tus aprendizajes previos, imágenes, recortes y tenlo listo para cuando la maestra (o) lo solicite.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Asignatura:

Vida Saludable II

Grado y grupo:

2º " "

Título:

El enemigo invisible

Aprendizaje esperado

Intención didáctica:

Generar una cultura de prevención de enfermedades (transmisibles y no transmisibles) e inmunizaciones.

Nombre de Alumno:

Fecha:

/ /

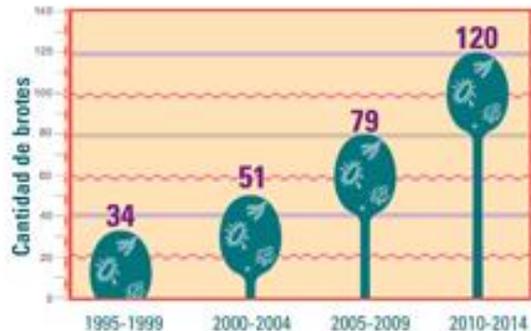
■ Para empezar

Observa la siguiente infografía.

El gobierno y la industria alimentaria necesitan trabajar conjuntamente para hacer los alimentos más seguros.

Se están detectando más brotes multiestatales

¿Por qué? Hay mejores métodos para detectar e investigar, y una distribución alimentaria más amplia.



Brotos multiestatales: menos comunes, pero más serios

¿Por qué? Las mortales bacterias *Salmonella*, *E. coli* y *Listeria* causan el **91%** de los brotes multiestatales.

Solo el 3% de todos los brotes de enfermedades transmitidas por los alimentos en los EE. UU. son multiestatales, pero estos causan más enfermedades, hospitalizaciones y muertes de lo que deberían.



¿Sabes qué enfermedades gastrointestinales son comunes en tu localidad? Explica los casos o puedes preguntar.

¿Qué hacen en tu familia para evitar enfermarse con alimentos?



■ Manos a la obra

Lee con atención la siguiente información y subraya las ideas que consideres más relevantes.

Las enfermedades de transmisión alimentaria abarcan un amplio espectro de dolencias y constituyen un problema de salud pública creciente en todo el mundo. Se deben a la ingestión de alimentos contaminados por microorganismos o sustancias químicas. La contaminación de los alimentos puede producirse en cualquier etapa del proceso, que va de la producción al consumo de alimentos («de la granja al tenedor») y puede deberse a la contaminación ambiental, ya sea del agua, la tierra o el aire.

La manifestación clínica más común de una enfermedad transmitida por los alimentos consiste en la aparición de síntomas gastrointestinales, pero estas enfermedades también pueden dar lugar a síntomas neurológicos, ginecológicos, inmunológicos y de otro tipo. La ingestión de alimentos contaminados puede provocar una insuficiencia multiorgánica, incluso cáncer, por lo que representa una carga considerable de discapacidad, así como de mortalidad.

#CuidaTuSalud 

Comisión Federal para la Protección
contra Riesgos Sanitarios

[@COFEPRIS](#) [COFEPRIS](#)

Cinco claves para la inocuidad de los alimentos



1 Mantén la limpieza



2 Separa alimentos crudos y cocinados



3 Cocina completamente

70°C (158°F)



4 Mantén temperaturas seguras

zona de peligro
5°C (41°F) — 60°C (140°F)



5 Usa agua y materias primas seguras

[@SSalud_mx](#)
[SecretariadeSaludMX](#)

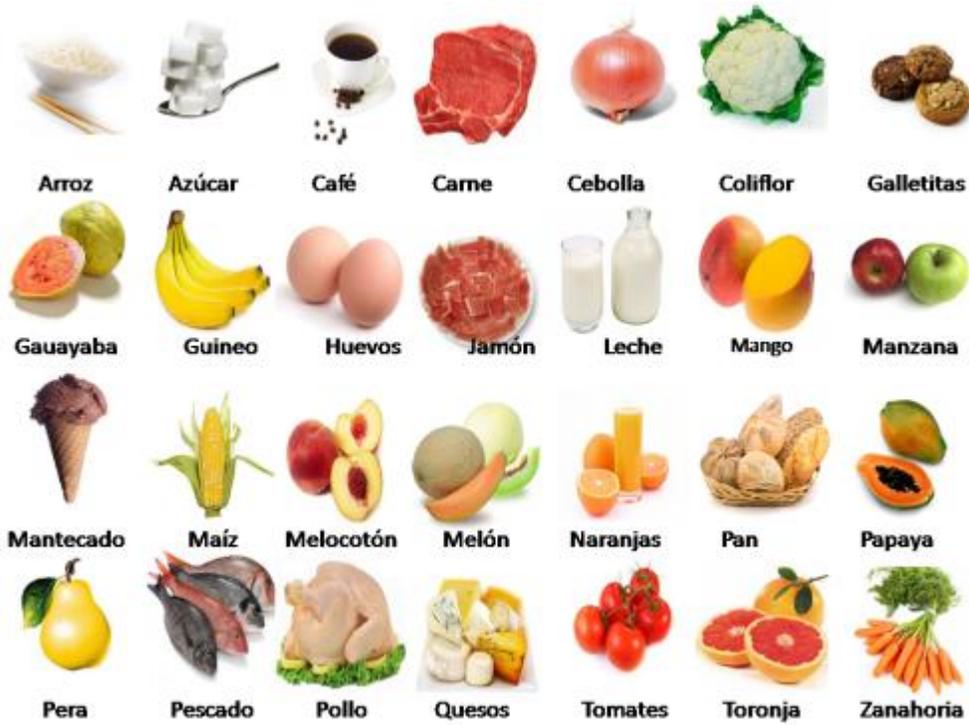


SALUD SECRETARÍA DE SALUD
Organización Panamericana de la Salud
Organización Mundial de la Salud
ORGANIZACIÓN PARA LAS AMÉRICAS

[@WHO](#) [@opsoms](#)
[@OPSOMSMexico](#)



Recorta las siguientes imágenes de alimentos, clasifícalos de acuerdo a los cuidados que se debe tener para evitar enfermarnos por su mal manejo.



Alimentos que se consumen sólo cocinados.	Alimentos que se deben lavar antes de su consumo.	Alimentos que deben mantenerse en refrigeración.



■ Para terminar

El mismo reto anterior lo vas a diseñar para uno de tus compañeros. Escribe la indicación en la tabla, determina cómo deberán ser clasificados los alimentos y dibuja/colorea o pega recortes de los alimentos que tus compañeros deberán clasificar. Guarda el ejercicio para cuando tu maestra o maestro lo solicite.

Instrucciones:						

Instrucciones generales:		



REFERENCIAS BIBLIOGRÁFICAS

Freepikcompany (2020). https://www.freepik.es/vector-premium/chicos-chicas-moda-personajes-masculinos-femeninos-dibujos-animados-varias-poses-moda_5701407.htm

Freepikcompany (2020). <https://www.freepik.es/fotos-vectores-gratis/raiment>

Depositphotos (2009-2020). España. <https://sp.depositphotos.com/vector-images/put-on-clothes.html>

Depositphotos (2009-2020). España. <https://sp.depositphotos.com/stock-photos/vestidos-dibujo-animado.html>.

Shuytterstock (2020). <https://www.shutterstock.com/es/search/cuarto+desordenado>

Pinterest (2020). <https://www.pinterest.es/pin/546413367290541772/>

<https://www.facebook.com/111694640350770/photos/conoce-las-10-normas-que-debes-cumplir-para-prevenir-las-adicciones-t%C3%BA-cumplimie/163983231788577/>

Grupo Gamma red integrada de salud. El panal Blog de salud (2020). <https://www.grupogamma.com/que-son-las-adicciones/>

Diario ABC. ABC Bienestar. Psicología (2020). España https://www.abc.es/bienestar/psicologia-sexo/psicologia/abci-juegos-mentales-vitaminas-para-cerebro-201910290144_noticia.html

CDC (2019) https://www.cdc.gov/spanish/mediosdecomunicacion/comunicados/p_vs_seguridadalimentaria_110315.html

Organización Mundial de la Salud. (2020) https://www.who.int/topics/foodborne_diseases/es/

COFEPRIS (2020) <https://twitter.com/COFEPRIS/status/739112052854247424/photo/1>

Rafael Bizquerra Alzina. (2018). Tutoria y educacion Socioemocional 3. Mexico: Santillana.



Apreciable alumna/alumno, estamos aquí para ti... Telesecundarias Querétaro

Ciclo Escolar 2020-2021